

كونيكا
Konica

بسم الله الرحمن الرحيم
Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتنتشر بالأشمار الصناعية وتطبع في كل من: لندن - جدة - الرياض - القاهرة - باريس - ماربورج - نيويورك - فرانكفورت (الصفحة الأولى رقم ١)

العدد ١٠ صفح ١٠٨ - ١٩٨٧/١٠/٣ - السبت العاشر - العدد ٣٢٣١

London - Saturday, 3 October 1987 - Front Page No. 1 Vol. 10 No. 3231

المشهور عالميا
استقبلت أسبوعا باليوم
الأربع والأربعين
من أجود أنواع الخبز العربي
بكميات كبيرة مستعدة لأي نوع
من التوزيعات في أي مكان

طوسي
الخبز العربي
مؤسسة أحمد علي رضا
جدة طريق الملك عبدالعزيز - حي النور - الرياض ١١٦٥٧٥
تلفون ٥١٣/٦٥٦٦٦٠ - ٥١٣/٦٥٦٦٦٠

الشرق الأوسط - جريدة العرب الدولية - لندن - السبت العاشر - العدد ٣٢٣١ - ١٩٨٧/١٠/٣ - ١٠ صفح ١٠٨

مصادر أردنية وفلسطينية - الشرق الأوسط

الحسين يلتقي شولتز بلندن واحتمال لفتائه مع عرفات وارد

لندن - الشرق الأوسط - من نصر المجالي: أكد مصدر كبير في القصر الملكي الأردني أن الملك حسين عامل الأردن سيؤور بريطانيا في الثالث الأخير من الشهر الحالي، وأن احتمال اجتماعه مع وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز في العاصمة البريطانية أمر وارد، ومن ناحية أخرى ردت أوساط القيادة الفلسطينية ببيان وردت من عمان وأشارت إلى أن الملك حسين سيلتقي مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في تونس خلال جولة يقوم بها في عدد من دول الشرق العربي قريبا.

وتزامن زيارة الملك الأردني للندن مع وصول جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي إليها في طريقه لزيارة عدد من دول الشرق الأوسط في الأول من نوفمبر (أيار) ١٩٨٥. وبما أن الملك حسين لن يكون في الأردن في تلك الفترة فإن احتمال لقاء الوزير الأمريكي معه في لندن أمر وارد، وقد ألح شولتز نفسه إلى ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده ليلة أمس بعد اجتماعه مع وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي. وعلمت والشرق الأوسط أن محادثات الصلح بين شولتز التي ستتم بعد لقاء الرجلين بشكل منفصل مع رئيسة وزراء بريطانيا ستتركز على الجهود المبذولة حاليا لدفع فكرة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط، وسيكون من بين الموضوعات المطروحة اقتراح كان قد قدمه اسحق شامير رئيس وزراء إسرائيل بإجراء مفاوضات إقليمية وليس مؤتمرا دوليا للسلام لحل أزمة الشرق الأوسط، ويرفض الأردن هذا الاقتراح جملة وتفصيلا مع تحذيره لفكرة انعقاد مؤتمر دولي برعاية الأمم المتحدة ومشاركة الأطراف المعنية في الصراع والدول الخمس الدائمة العضوية بمجلس الأمن.

من جهة أخرى، رحب السيد أحمد عبد الرحمن المتحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية بالبيان الذي وردت من العاصمة الأردنية والقائلة بأن الملك حسين سيلتقي في تونس خلال الاجتماعين المقبلين مع السيد ياسر عرفات رئيس المنظمة، وقال إن مثل هذه الأتاهة هي مصدر ترحيبنا الكامل في منظمة التحرير، وكما نتأكد دائما أن تتم مثل هذه اللقاءات الأخوية. وكانت هذه الأتاهة قد أشارت إلى أن لقاء الحسين وعرفات سيتم في العاصمة التونسية خلال جولة محتملة يقوم بها العامل الأردني في عدد من دول المغرب العربي لاستكمال مشاوراته مع القادة العرب لضمان نجاح القمة العالمة المقرر عقدها في عمان في ٨ نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل.

وعلمت والشرق الأوسط من جانب آخر، أن الملك حسين سيقعد لقاء قمة خلال الأيام القليلة مع الرئيس المصري حسني مبارك، وكانت التوقعات تشير إلى إمكانية انضمام الزعيم الفلسطيني السيد عرفات لقمة الزعيمين الأردني والمصري. وقد تزايدت احتمالات حصول القمة الثلاثية بعد محادثات وصفها بأنها ناجحة أجراها السيد هاني الحسن المستشار السياسي للسيد عرفات مع الدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري للتشؤون السياسية في الأسبوع قبل الماضي وتعلق البحث فيها إلى موضوع التحرك السلمي ومشاركة منظمة التحرير في المؤتمر الدولي

مديريات ٦ صفراء أهالك رشيد صفر

غضب بورقية فكلف "رجله القوي" زين العابدين



الرئيس التونسي الحبيب بورقية

لندن - تونس - مكتب والشرق الأوسط: فجر الرئيس التونسي الحبيب بورقية مفاجأة سياسية جديدة أمس بإصداره قرارا بإقالة السيد رشيد صفر من منصبه كرئيس لمحكمة بوزارة الداخلية وتعيين السيد زين العابدين بن علي وزير الداخلية "رجله القوي"، ووزيرا أول مع الأوساط يغضب الرئيس بورقية على صفر بسبب التديلات التي أجراها يوم الثلاثاء الماضي "٦ صفر"، في أجهزة الحزب والإذاعة والتلفزيون وصحيفة "البرس"، وهي التعيينات التي قرر بورقية إلغاءها جميعا أمس.

وأشار المراقبون إلى أن تعيين السيد زين العابدين بن علي لواء الشاب بالجيش التونسي في منصب رئيس الوزراء يعني تعيينه خلفا للرئيس بورقية بنص الدستور في حال خلع منصب الرئيس.

وقد صدرت هذه القرارات التي أعلنها السيد عبد الوهاب عبد الله وزير الإعلام بعد جلسة عمل عقدها الرئيس بورقية مع كل من السيد صفر والسيد زين العابدين بن علي ظهر أمس.

وتقرر فيها أيضا ترشيح السيد صفر لرئاسة مجلس النواب بدلا من السيد محمود السعدوي، وإعادة تعيين كل من زكريا بن مصطفى وعبد الملك الحرفي وصالح الدين معاوية في مناصبهم السابقة، الأول كرئيس للشؤون الثقافية والثاني كمدير عام للإذاعة والتلفزيون والثالث كرئيس لتحرير صحيفة "البرس"، السلطة الفلسطينية، فيما لم تستد السيد عبد القادر بن ضياء أية وظيفة بعد أن تولى وزارة الثقافة لمدة يومين وأداره الحزب لمدة شهر.

وكان السيد صفر قد عين رئيسا للحكومة في الثامن من يوليو (تموز) الماضي خلفا للسيد محمد مزالي الذي ترك البلاد منتكرا بعد عزله وهو الآن يعيش في فرنسا بعد فترة إقامته في سوريا.

وكانت الأزمة بين الرئيس بورقية وصفر قد بدأت كروح في الاقتراح من تعيين السيد عبد الوهاب عبد الله وزيرا للإعلام خلفا للسيد عبد الرزاق الكافي في المناصب من سبتمبر (أيلول) الماضي، حيث حاول صفر إثناء تعطل هذا التعيين واستنادا لمصالح السيد عبد الملك الحرفي الذي يعتبر من المقربين إليه غير أن الرئيس بورقية لم يوافق وطلب من وزيره الأول أن يستدعي فوراً السيد عبد الله إلى القصر الرئاسي ليأبدا بتعيينه بنفسه.

وتجسد السيناريو نفسه بنفسه بتعيين مدير جديد للحزب الاشتراكي الدستوري فقد رغب الرئيس أن يعين على رأس إدارة حزبه السيد محبوب بن علي وهو متناضل قديم قال عنه يوماً في حديث أدلى به لـ "الشرق الأوسط" بمناسبة أحداث المسجل فهو الذي عيّن للفتاح السلع في المرة الخامسة مع قوات الاستعمار الفرنسي وقد قام بجوابه الحسن قيام ويطولة وجساره.

وقد الحق السيد محبوب بن علي منذ فترة بإدارة الحزب وكلف فيها برئيسة الرعاية والشهر على السلاحة. لكن الذي حدث أن السيد صفر لم يبادر بتعيينه رغبة الرئيس وإنما سعى لإحلال برنامج آخر تضمن تعيين السيد الحرفي مديراً للحزب ونقل مديروا الحزب السيد ضياء إلى وزارة الثقافة وجعل السيد زكريا بن مصطفى مرشح الحزب لرئاسة مجلس النواب. وجاء هذا الإجراء بمثابة "القشة التي قصمت ظهر البعير" فقد اعتبرت تجاوزاً من جانب الوزير الأول لصلاحياته في باب التعيينات وسقط في الخطأ ذاته الذي كان يعاب على مزالي من أنه يعين حوله المقربين مما يعني أن السيد صفر لم يستشعرب الدرس ولم يتعلم بالأحداث.

الشرق الأوسط

ليلة ولادة الرياضية

وهذه هي البداية بقلم: أحمد أبو الفتح (٩ ص)

الحالة السودانية: الرؤية والمستقبل بقلم: عبد الله جلاب (٩ ص)

من القصيدة بقلم: الأمير خالد الفيصل (١٣ ص)

الفتح للفكر... الطريق إلى الحرب دراسة: أحمد خالد الفطحي (٧ ص)

الملك السعودي يطل دورة مارس الكروية (١١ ص)

سري

أشارت أوساط إلى أن الإجراءات التي اتخذت بصدده من الوزراء في بلد عربي مشرق كان هدفها اقتصادياً وحسب ولا علاقة لها بشخص الوزراء أنفسهم بقدر ما هي لضرورات شد الإصرار على البطون.

برقية سرية إلى حسني مبارك



الرئيس المصري حسني مبارك

أعرف مقدار ما تحمل في قلبك من حرص على الاستقلال الوطني والتضامن العربي، ويصير الجميع ما قمت به من مبادرات لاعادة العلاقات مع مصر إلى الواقع الاقتصادي، بالإضافة إلى مواصلة السهر على أمن البلاد بما يبيت على الاستقرار وتنشيط العلاقات العربية بما يخدم المصلحة العامة. ويبلغ السيد زين العابدين من العمر ٥١ عاماً وهو يتقدم من الساحل التونسي ويعد خيراً في المسائل الأمنية. وقد ارتقى السلم الوطني بسرعة. وتؤكد ترقية هذا العسكري الشاب الذي يتميز بحزمه وصراحته إلى جانب انتمائه لميليسه ارتياح الرئيس بورقية لإنجاحه في السيرة على الموقف وحفظ النظام رغم تضاد الإمبراريات في الجماعات خلال الأيوام الماضية. وقد حصل السيد زين العابدين على شهادة من كليات عسكرية فرنسية وأمريكية واشترط في الجيش التونسي الذي تولى فيه خدمات الأمن ثم عين مديراً للأمن من ١٩٨٥ إلى ١٩٨٧.

أحمد حمروش

المجاهدون يقصفون أهدافا داخل الاتحاد السوفياتي

لندن - واس: هاجم المجاهدون الأفغان أهدافا داخل الاتحاد السوفياتي لأول مرة منذ الغزو السوفياتي لأفغانستان. وتسميت مجلة "جينييف" ديفشن" الأسبوعية المتخصصة في الشؤون العسكرية في عددها الصادر اليوم إلى مصدر أفغاني خاص قوله أن المجاهدين أطلقوا صاروخ أرض - أرض نحو منشآت وراء نهر الأكوس (أو داريا) داخل الأراضي السوفياتية.

إيران تعلن التعبئة قريبا لفتح جبهة جديدة: رفسنجاني يحذر دول "النااتو" ويشكر دول الكتلة الشيوعية

طهران - بون - وكالات الأنباء: أعلن هاشمي رفسنجاني رئيس برلمان أغلبية الملاي في طهران أن التعبئة العامة ستعلن قريبا في صفوف الشعب لارسال المغلفين إلى الخليج، وقال في خطبة الجمعة التي ألقاها في مسقط رأسه بتهنئة انتهاء إيران في باريس "أن الاحتمال كبير جدا بأننا سنستطع في مستقبل غير بعيد إلى القتل في جبهة أخرى في جنوب إيران".

وحذر رفسنجاني دول حلف الاطلسي التي قال أنها مذنبة من الدرجة الثانية وتتهم السياسة الأمريكية اتباعا أعمى، وقال "لأننا في إيران صبرنا على تلك الدول وعليها أن لا تستغنى بذلك".

وجه رئيس برلمان الملاي شكره للاتحاد السوفياتي ودول الكتلة الشرقية الشيوعية، واعتبرها دولا حكيمة وقال مستطير صدقتنا لن اختاروا طريق الحكمة.

كما شكر رفسنجاني أيضا حكومة ألمانيا الاتحادية، وكانت معلومات قد ذكرت قبل عدة أيام أن مكتب مشغريات السلاسل الأيراني سينقل أعماله إلى فرانكفورت بعد أن ألغته الحكومة البريطانية، وسيصرف على أعمال الكتب محمد جواد سالاري سفير طهران في بون.

ونشرت صحيفة داي فليت الألمانية أمس صورة فوتوغرافية لنص يبدو أنه رسالة مفونة باسم سفارة إيران في بون بتاريخ يعود إلى عام ١٩٨٤ يؤكد فيها سالاري أن معه المبلغ المطلوب لشراء ٣٠

إكيتوس

عطر الرجل المفضل من آل ديلون

IQUITOS

PARFUMS ALAIN DELON

لندن - الشرق الأوسط: كانت أهم مؤشرات الاسعار أمس كالتالي:

- السودان: ٠,٦٣٩ جنيه
- استراليا: ١,٨٤١٨ - ١,٨٤١٨ - ١,٨٤١٨
- فرنك سويسري: ١,٥٣٤٠
- فرنك فرنسي: ٦,١٢٧٥
- ريال سعودي: ١٨,٤٥ - ١٨,٤٥
- كويتي: ٤٥٥ - ٤٥٥
- الدولار الأمريكي: ١٨,٦٠ - ١٨,٦٠
- دولار لليبريل: ١٨,٦٠ - ١٨,٦٠
- دولار لليبريل: ١٨,٦٠ - ١٨,٦٠

جيزال

متوفرة في محلات النباتات والزهور

جيزال

أسمدة - مبيدات هورية - طبع لأوراق النباتات - تربة زراعية للنباتات الداخلية والخارجية

الشؤون العربية



مصطفى أمين

في يوم الأربعاء ١١ نوفمبر القادم ستحتفل «أخبار اليوم» بذكرى انشائها ، ففي ذلك اليوم صدر العدد الأول من جريدة أخبار اليوم منذ ثلاثة وأربعين عاماً ، ومن هذا اليوم أصبحت أخبار اليوم أوسع الصحف الأسبوعية واليومية في الشرق الأوسط .

واختارت جمعية جوائز مصطفى أمين وعلي أمين للصحافة هذا اليوم لتوزيع خمسين ألف جنيه على أحسن رسام كاريكاتوري في الصحافة العربية وأحسن مصور ، وأحسن توثيق في المجالات والصحف العربية ، وأحسن عمود صحفي ، وصاحب أحسن تحقيق صحفي ، وستقدم ميدالية ذهبية شرفاً لـ ألف جنيه للصحفي الذي ضمن بحياته في سبيل الصحافة في كل البلاد العربية ولأحسن كتاب عن أخبار اليوم ، أحسن حملة صحفية لمصلحة الجماهير ، وخصمت الجمعية لجوائز هذا العام مبلغ خمسين ألف جنيه .

وستقدم الجمعية مبلغ ألف جنيه لأول كلية الإعلام في جامعة القاهرة ولأول خريجة في الإعلام القاهرة ، وألف جنيه لأول خريج في جامعة الأزهر في كلية اللغة العربية قسم الصحافة والإعلام وألف جنيه لأول خريج قسم الصحافة بجامعة الاسكندرية وألف جنيه لأول خريجة وألف جنيه لأول خريج قسم الصحافة بالجامعة الأمريكية ، وألف جنيه لأول خريجة وألف جنيه لأول خريج قسم الإعلام المتخصص بجامعة الزقازيق وألف جنيه لأول قسم الصحافة بكلية أداب اسكندرية فرع سوهاج وألف جنيه لأول قسم الصحافة بكلية الأداب جامعة أم درمان الإسلامية .

ومن حق جميع الصحفيين في مصر والبلاد العربية أن يتقدموا لنيل هذه الجوائز وترسل الترشيحات إلى جمعية جوائز مصطفى أمين وعلي أمين للصحافة قبل أول نوفمبر سنة ١٩٨٧ ومن حق القراء أن يرسلوا أسماء المرشحين الذين يرشحونهم لنيل هذه الجوائز . إن رأس مال هذه الجمعية هو فروع النقابات ألف دولار تبرع بها القراء من جميع البلاد العربية أي أكثر من ستمائة ألف جنيه يسعر السوق الآن . ويخصص دخل هذا المبلغ كل عام للجوائز والميداليات الذهبية .

الصحافة هي مهنة المتاعب ، وهي أشق مهنة في العالم وأشد مهنة في العالم ، والصحفيون يتعرضون اليوم للأهوال ، وصحفيون يصرون في الشارع رعباً بالرصاص لانهم أيدوا رأيهم ، وصحفيون يعذبون حتى الموت لانهم انتقدوا حكومة ، وصحفيون يعلقون في المشايخ وصحفيون يلقى بهم في السجون والمعتقلات ، وصحفيون يحرقون من زهمهم ويموتون من الجوع . نعم فينا أمثلة قليلة سيئة ، ولكن فينا أمثلة كثيرة كانت دائماً أول الشهداء في معارك الحرية . ومن حق هؤلاء أن تكرمهم بجوار الصحفيين الذين نبغوا والذين نجحوا والذين لمعوا .. والذين يشقون طريقهم في الصحور .

وزير خارجية فرنسا يزور دمشق السبت المقبل

دمشق - أ.ف.ب. يبدأ جان برنارد ريمون وزير خارجية فرنسا زيارة رسمية لسورية السبت المقبل لمدة يومين تلبية لدعوة من السيد فروق الشرع وزير خارجية سورية .

ويقول المراقبون أن هذه الزيارة ستكون واحدة من الزيارات المهمة منذ استئناف الزيارات بين البلدين على مستوى عال بعد أن توقفت في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي إثر قرار المجموعة الاقتصادية الأوروبية بجمود زيارة مسؤوليها لسورية تضامناً مع بريطانيا التي قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع دمشق، بعد اتهامات مزعومة بتورط سورية في محاولة تفجير طائرة أسرائيلية في مطار لندن . ولكن ما لبثت دول مجموعة ال ١٢ أن تراجعت عن شهر يوليو (تموز) الماضي عن هذا الإجراء وقررت إعادة الاتصالات على مستوى عال مع دمشق .

قام المفوض الأوروبي كلود شيسون بزيارة رسمية للعاصمة السورية في الشهر الماضي .

شولتز: استمرار إيران في رفض وقف إطلاق النار سيدفع أعضاء مجلس الأمن لإقرار حظر بيع الأسلحة لها



واشنطن - يلتقي كلمة بيلده امام الجمعية العامة

نيويورك - لندن - طوكيو - الوكالات: اعربت الولايات المتحدة عن اعتقادها بأن أغلبية أعضاء مجلس الأمن سيوافقون على قرار حظر مبيعات الأسلحة لإيران إذا استمرت طهران في رفضها لوقف إطلاق النار الذي طالبت به الأمم المتحدة . وأعرب جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي عن اقتناعه بذلك بعد بضع ساعات من اتهام إيران للولايات المتحدة وبريطانيا بنسف عملية السلام التي تقوم بها الأمم المتحدة في الخليج وبأنهما لا تتركها أمامهما إلا الخيار العسكري كحل وحيد لمشكلة مستمرة .

وكان علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الإيراني قد بعث رسالة إلى خافيير بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة أدان فيها الوجود العسكري الأمريكي في الخليج والهجوم الأمريكي الأخير على سفينة إيرانية . وسئل جورج شولتز في مؤتمر صحفي عما إذا كان يعتقد أنه يمكن الحصول على موافقة أغلبية الدول الخمس عشرة الأعضاء في مجلس الأمن على قرار بحظر مبيعات الأسلحة إذا تعذر إجراء مفاوضات حول وقف إطلاق النار فقال إذا اتضح ذلك فإن الرد هو نعم .

وكانت الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين وفرنسا وبريطانيا قد قررت يوم الجمعة الماضي إحاطة مزيد من الوقت لدى كويلار لمواصلة محاولاته للحصول على موافقة إيران على وقف إطلاق النار .

وقررت الدول الكبرى الخمس أيضاً الشروع في أعداد تدابير من أجل تطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ أي فرض عقوبات .

وقد رفض شولتز تحديد تاريخ لاتهاء جهود دي كويلار غير أنه أكد أن مجلس الأمن لا يرغب في إطالة الوقت . وأضاف أن أحدا لا يريد أن يتروك الأمور حتى تتلاشى وسط الرمال .

وأوضح أن مشاورات ستجري قريباً جداً أعداد تعليمات مجلس الأمن التي سيصدرها إلى دي كويلار ، وأعرب عن أمله في أن يقدم الأمين العام للأمم المتحدة مهمة جديدة في المنطقة . وكان وزير الخارجية الأمريكي قد أوضح قبل ذلك وخلال غداء مع وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي أعضاء مجلس الأمن سيستعرضون في الأسبوع المقبل في أعداد قرار بشأن العقوبات .

وذكرت مصادر مطلعة في الأمم المتحدة أن الاتجاه الغالب هو التوصل إلى حل وسط ذلك بأن يتزامن وقف الهجوم الذي شنته هذه الزوارق

السريعة على الناقلة الهندية وقع فجراً في نقطة تقع على ٢٥,١٥ درجة على خط طول شمالاً و ٥٤,٥٨ درجة على خط عرض شرقاً مما أسفر عن اندلاع حريق بالناقلة .

غير أنه لم تتوفر حتى الآن معلومات أدق حول الخسائر التي لحقت بسيدك اميرال التي تبلغ حمولتها ١١ ألفاً و ٧١٢ طناً .

وإيران تملك الآن هذه الزوارق العسكرية السريعة التي هاجمت أمس الأول ٢ ناقلات أخرى .

وفي كانبيرا ، صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الأسترالية أمس بأن ذوق الصيد الأسترالي مشغولون بإطلاق أصواتهم في الخليج بصواريخ عراقية ولقي قائد مدمرعه ، وأصبح المدمر نفسه أن أستراليا ستقدم بشكوى رسمية ضد العراق ، وقال أن الزورق وطوله ٢٥ متراً كان يصطاد الجمري بقعد إيراني وفي المياه الإيرانية ولم يفرق . بيد أن غرفة القيادة دمرت وأصيب اثنان من أفراد الطاقم الذي يضم أستراليين وإيرانيين .

وفي طوكيو حظرت الحكومة اليابانية أمس على السفن التي يمتلكها أو يستأجرها يابانيون الذهاب إلى الخليج على إثر الهجمات التي تعرضت لها سفيتان في الأسبوع الماضي وكان أفراد طاقميهما يابانيين .

وأوضح وزير النقل الياباني أن هذا الخطر يجب أن يستمر ثلاثة أيام على الأقل وأنه تقرر خلال اجتماع عقد مساء أمس الأول حضور مسؤولون حكوميين وممثلين عن الاتحاد الياباني لاصحاب السفن وممثلين لقيادة البحارة التي تضم ١٢٤ ألف عضو .

والتق المشاركون في الاجتماع على أن الموقف في الخليج ينهدم فيما يتعلق بهامن الملاحة على أثر الهجوم الذي تعرضت له يوم الأربعاء الماضي في وسط النهار ناقلة بترول ونشيمارو ماسرو ، كانت ترافع العلم الياباني .

لندن - أ.ف.ب. ذكر بيان أصدرته اللجنة الدولية للصليب الأحمر في جنيف أمس أن السلطات الإسرائيلية قد سلمتها أمس الأول ١٠١ من أسرى الحرب العراقيين الموقعين والمرضى والمستنقذين الذين أعيدوا إلى العراق . وقد غادر هؤلاء الأسرى طهران على متن طائرة استأجرتها اللجنة الدولية عاددين إلى بغداد حيث سلموا إلى السلطات العراقية .

وكان مندوبون وأطباء من اللجنة الدولية للصليب الأحمر الدولية قد زاروا كلاً من هؤلاء الأسرى على حدة واجتمعوا معهم دون شهود .

صحيفة مصرية: كيمحي زار طهران لبحث هجرة اليهود

القاهرة - الوكالات: أكدت صحيفة مصرية أن المير العام لوزارة خارجية إسرائيل ديفيد كيمحي قام في الأونة الأخيرة بزيارة سرية لطهران أجرى خلالها مباحثات مع الحكام الإيرانيين تتعلق بالترتيبات النهائية لهجرة اليهود الإيرانيين إلى الأراضي المحتلة مقابل تزويد طهران بالأسلحة .

وقالت صحيفة «الوفاء» أن الاسرائيليين وحكام طهران عقدوا صفقة تبادل يتم بمقتضاها هجرة اليهود الإيرانيين للأراضي المحتلة مقابل تزويد طهران بالأسلحة .

طوكيو - كونا : قالت مصادر مطلعة في طوكيو أمس أن نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبد الكريم الأرياني سيقوم خلال الأسبوع المقبل بزيارة رسمية لليابان تستغرق أربعة أيام . ويتوقع أن يجتمع الوزير اليمني خلال تلك الزيارة مع نظيره الياباني تاشاهي كوريتاري ومسؤولين يابانيين على مستوى رفيع .

وزيارة الأرياني هي أول زيارة رسمية يقوم بها وزير من الجمهورية العربية اليمنية إلى اليابان .

الويوز ١٠٦ ناقلات تعرضت للهجوم بالخليج

لندن - أ.ف.ب. ذكرت سوق «الويوز» للتأمينات البحرية أمس أن ١٠٦ سفينة تعرضت للهجوم من جانب إيران أو العراق منذ بداية هذا العام في الخليج . وتشمل هذه الحصة الهجوم الأخير الذي تعرضت له ناقلة البترول الهندية سيك اميرال وأبلت به سوق الويوز ولكنها لا تتضمن الهجوم على ناقلة البترول اليونانية فيلي سبيتي التي هاجمتها طائرة مجهولة الهوية صباح أمس في جنوبي حوض خليج البترول الإيراني في جزيرة خرج .

وأضافت سوق الويوز أن ٣٧٤ سفينة تعرضت للهجوم منذ بداية حرب ناقلات البترول في مايو (أيار) ١٩٨١ .

عمان - واس : غادر عمان أمس متوجهاً إلى الولايات المتحدة رئيس بلدية بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة إلياس قريش في زيارة تستغرق عدة أيام يلتقي خلالها مع وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز للتباحث معه حول القضية الفلسطينية ومسألة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط .



تويوتا ١٩٨٨ ... التزام دائم بالجودة.

FOR NON-SAUDI ONLY

IMMIGRATION TO CANADA?

Canada is interested in giving permanent residence to businessmen and experienced employees who wish to immigrate to Canada for the purpose of investment.

We, INTERNATIONAL ENTREPRENEURS, as experts in this field are ready to assist in processing your immigrant visa to Canada and to advise you in any investment project. If you are interested to immigrate to Canada and financially capable please write to us giving your ADDRESS, TELEPHONE, NUMBER and TELEX NUMBER, if any, to:

INTERNATIONAL ENTREPRENEURS
2075 University St., Suite 1712
Montreal, Q.C. H3A 2 L1 Canada
Tel: (514) 388-7229, Telex: 255-91985
Fax: (514) 345-1472

إعلان

شركة وطنية متخصصة ترغب في استئجار محطات مبروتات عابرة

نرغب في استئجار محطات محروقات قائمة فعلاً وتعمل الآن . وذلك في مختلف مناطق المملكة . ويفضل أن تكون المحطات جديدة .

فعل من يتوفر لديه المطلوب وعنده الرغبة في التأجير إعداد الآتي :

- ١ - كروكي بين موقع المحطة .
- ٢ - بيان بمحتويات المحطة (عدد مضخات البنزين ، الديزل ، المغاسل ... الخ) .
- ٣ - بيان بالخدمات المرجوة في المحطة (سكن عمال - هاتف ...) .
- ٤ - السعر المتوقع للتأجير .
- ٥ - هاتف الاتصال واسم الشخص المسؤول .

توضيح المعلومات أعلاه في ظرف وترسل إلى :

ص.ب. ٨٧٥٥٤ الرياض ١١٦٥٢

الفرنسيات ٨ أكتوبر ١٩٨٧

نحن نرحبكم في فندقنا

يسرنا أن نرحبكم في فندقنا

لاكاريبيري

مطعم الفطائر الفرنسية

الحلويات والحلويات في المحلة العربية السعودية

مطبخة سلة للفطائر (صناعات شعبية الفطائر)

فندق الحمراء سوفيل جلد

طريق فلسطين - للبحر بين الاتصال على رقم الهاتف ٦٦٠٠٠٠

عروض خاصة

٢ أنواع فطائر

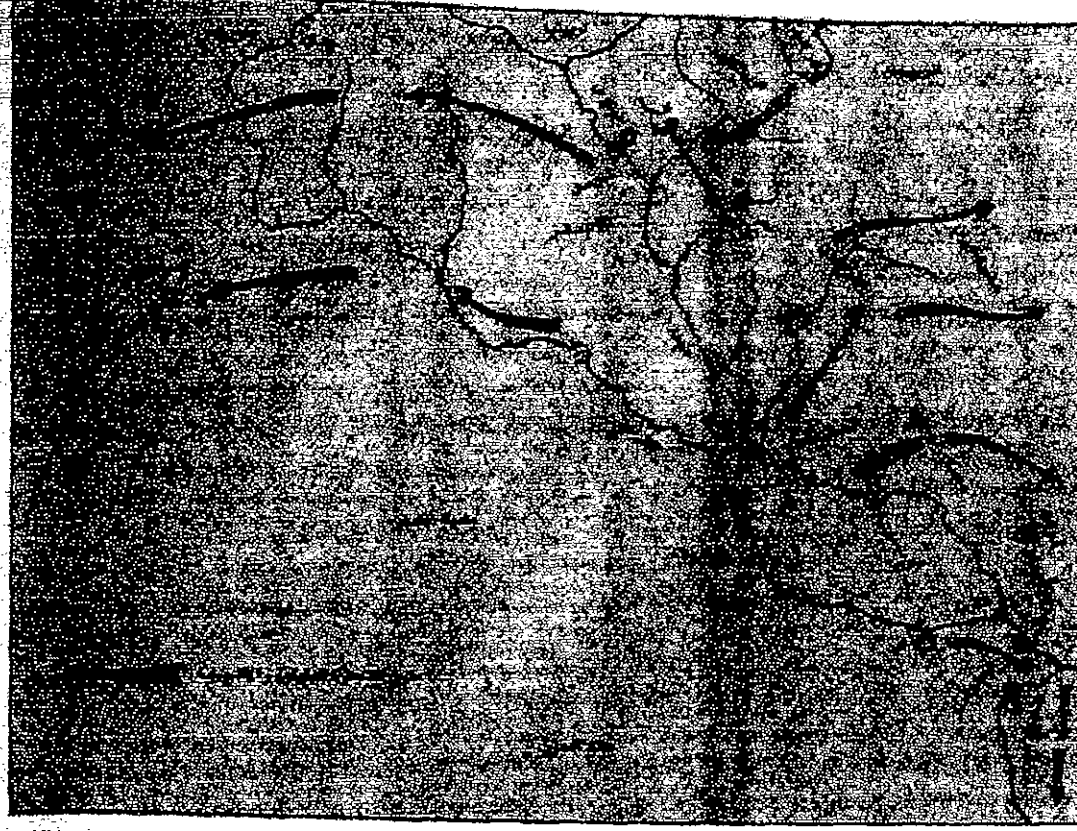
سعر ٢٥ ريال فقط

مع الشاي

كل فينا تونر .. لا مشكلة

ابراهيم الجفاجي واخوانه

الخليج المتفجر.. الطريق إلى الحرب: (١) الطبيعة الجغرافية للعراق وإيران من أسباب استمرار النزاع تاريخياً



أحد الدراسة: خالد الشطيبي

لنهم وأجتيح سهل الرافدين
منب أو الاستيطان أو الفتح
والضم. ومنذ فجر التاريخ، تدفقت
الجماعات الإيرانية عبر الهلال
الخصيب حتى تخوم مصر للذهب
والاستيطان والخدمة كمرتزة في
جيوش الدول.

وفي الألف الثالث ق.م عانى
العراقيون بصورة خاصة من
غزوات القبائل الكوتية التي
استطاعت في الأخير أن تسقط
الدولة الأكديّة. ومن الحديس
بالانتباه التسمية ذات الدلالة التي
الطفا العراقية على الكوتيين وهي
«أفاني الجبل».

ويتبين التاريخ القديم، نجد أن
جميع الملوك العراقية سقطت في
الأخير على يد الإيرانيين. في عام
٢٠٠٦ ق.م. استولى العيلاميون على
الرافدين جنة يانعة تفري الناظر
بزرعها وضرعها وعمرانها.

وبنتيجة هذا الوضع
الجيوغرافي، أصبح العراق بلداً
مكشوفاً لا تحمي أي موانع طبيعية
في حين غدت إيران قلعة حصينة
يستطيع سكانها أن يتحسروا بها إذا
دار القتال عليهم، وتساعد على ذلك
هيئة الجبال الممتدة على شكل
سوار من الشمال إلى الجنوب
بحيث تعيق تقدم القادم من الغرب.
وكان من الطبيعي لهذا الوضع أن
يغري الإيرانيين بالغزو.

وأدت كل هذه العوامل إلى خلق
قوة جاذبية في العراق تحرك
الإيرانيين عبر العصور إلى التزول



جنود آشوريهاجمون قلاع شوشة

إيران بلد فقير وحياته قاسية
تخللتها مجاعات شنيعة كان آخرها
ما وقع في ١٩٢٥. وقد حذرنا روبرت
كسكلتند وانكلترا.

من الصفات النفسية والجسمية
التي يخلقها الجبل في نفوس سكانه
الميل إلى الحركة، ولا عجب والمواطن
واقف على السفح المنحدر وتحت
الثلج والبرد. وكل ذلك على عكس
سكان الوادي الذين يميلون إلى
الاستقرار والوداعة كما في سكان
وادي النيل وجنوب العراق. ولهذا
لم يعرف التاريخ موجات بشرية
تندفق من العراق أو مصر، والواقع
أن العراق عرف طوال تاريخه
بامتصاص هذه الموجات المتكررة
والمنطقة من الجنوب والشرق، دون
أن تنطلق منه أي حركة هجرة.

بالإضافة إلى ذلك، أصبح الميل إلى
الحركة من المميزات العرقية التي
شخصها علماء الأجناس في
الشعوب الآرية التي ينتمي إليها
الإيرانيون. وتتخذ الحركة في
التاريخ شكل الهجرة والإجتياح
والغزو والفتح.

لقد تعاضلت الجهود في الآونة الأخيرة لوضع حد لحرب الخليج
التي تحولت إلى مطحنة لثلاث الألوف من شباب العراق وإيران
وبالوعة لاستنزاف طاقتهم وفرواقتهم. بيد أن التوصل إلى حل أي
عقدة يقتضي فهم أصولها ومادتها. وبالنسبة لهذه الحرب علينا أن
نفهم الأسباب البعيدة والقريبة التي أدت إلى اندلاع هذا النزاع
الدموي.

يذهب الكثيرون من الناس، بما في ذلك
المراقبون المطلعون، إلى أن سبب الحرب العراقية الإيرانية هو
النزاع الشخصي بين زعيمين
البنيين، الخميني والرئيس صدام
حسين. وربما توسع البعض
فاعتبرهما مجرد رمزين لنزاع أكبر
بين الأصولية الدينية المتشددة
والعلمانية في إطار الصراع
وحزب البعث. وهناك طبعاً من
يغفل النظر إلى النزاع بمنظار
الطائفية فغراء في إطار الصراع
التاريخي بين السنة والشيعة.

وأخيراً يؤكد القوسيون، ولاسيما من
الجانبي العربي، بأن الموضوع لا
يخرج عن كونه حلقة أخرى من
حلقات الصراع الطويل بين العرب
والفرس. وربما كان لمعظم هذه الاعتبارات
تأثيرها على فجر القتال، ولكنها
بدورها تحتاج إلى ما يفسر وجودها.
لماذا، مثلاً، أصبح العراق شنيا
عربياً وإيران شيعية فارسية.
لو نظرنا إلى هذه الحرب لوجدنا
أنها في الواقع حلقة واحدة من
سلسلة طويلة من الصروب
والمنازعات والمصادمات تمتد إلى ما
قبل التاريخ. أي قبل أن يسمي
الناس بالعرب والفرس، أو الشيعة
والسنة، أو المجوسية والاسلام.
وتستدعي ظاهرة هذا النزاع
الاستمر عبر عشرات القرون إلى
التحري في المحيط ذاته، في التربة
والمناخ والبيئة الجغرافية. ولا
يحتاج الناظر إلى كثير من الوقت
ليكتسب هذا الاختلاف البين في

(يمن فيهم القبائل العربية أيضاً)
يغزون وادي الرافدين باستنزاف
ويغض النظر عن حكم فيه من
أشوريين أو رومان أو عرب أو
أتراك. الاستنتاج المنطقي الذي لا
يمكن تقاذه هو أن القاسم المشترك
الذي يواكب هذا التاريخ الطويل
ويبقى العنصر الثابت فيه هو الجبل.
كان من يسكنه يحمل سلاحه ويغزو
من سكن الوادي وتطمع بخيرات.
عندما أقام الخوارج (وهم عرب
بالطبع) قراهم ومساكنهم على
مرتفعات الأحواز وناحورس تولوا
مهمة مهاجمة سهول الرافدين.
وعندما أقام الكاشيون (وهم
إيرانيون) مملكتهم في بابل تعززت
مملكتهم لهجوم العيلاميين من
إيران.

والحضارات التي أقامها أجدادهم
ظل الإيرانيون يذكرون مجدهم
القديم ويتسكنون به. أنهم
يستعملون تقويمهم الشمسي
الخاص والقائم على التاريخ
الفارسي. ويحتفلون بعيد النوروز
أكثر ما يحتفلون بعيد الفطر أو
الأضحى. ويتضمن قصائدهم
المحمية كالشاهنامة في تمجيد
إبطال إيران ومطوكها القدماء، وليس
يرسمون تلك الشخصيات بالألوان
الزاهية وفي إطار الغزو الفارسي
القديم، تراث إيران مازال حياً في
تفوسهم.

ويقول هذا التراث أن طيسفون
(الكائنات بجوار بغداد والتي سماها
العرب بالمدائن) هي عاصمة إيران
شهر (بلاد إيران). وفي بابل
وطيسفون، كتبت أروع فصول
التاريخ الإيراني القديم. ويرى
السائح والزوار الإيرانيون هذا
المجد مثلاً أمامهم في أيوان كبرى
الذي خلده البحري في شعره
ويحرص العراق الحديث على
صيانته.

وتحدث الحكم الإيراني سلسلة
من التمردات والثورات التي قام بها
السكان الأصليون وأخذت
بالقسوة والفضاضة والبشدة التي
كانت مألوفة في تلك العهود.
الظاهرة البديرة بالانتباه في هذا
السر التاريخي، وما سليله في
الطقات القادمة، هي أن قوميات
وقبائل مختلفة سكنت المناطق
الإيرانية المتاخمة للعراق. كان هناك
الفرس والعيلاميون والكوتيون
والميديون والامينيون، وفيما بعد
العرب والسلاجقة والبويهيين
والصفويين والفاخر.

أولادنا.. أكبادنا هياً إلى المدرسة مع محلات

المكتبة ALMAKTABA

دائماً سكان

جهاز تحليل السكر في الدم

مناسب تماماً للاستعمال الخاص في المنزل
سلسلة قامة في الاستعمال كمثل عدداً (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢)

١ - اختر الأصعب وخطي شريط الاختبار بشرط الدم

٢ - انظر حتى النهاية ٣٠

٣ - انظر حتى النهاية ٧٠

٤ - عند النهاية ٩٠ حد قراء نسبة السكر في الدم

متوفر لدى الصيدليات وللمزيد من التفاصيل فضلاً الاتصال بـ:

مكتب عبد الرحمن القصبي للتجارة العامة
ABDULREHMAN ALGOSAIBI G.T.B.

المنطقة الشرقية: ٨٦٤١٠٧٢ - المنطقة الغربية: ٦٧٢٠٨٣٧ - المنطقة الوسطى: ٤٧٩٣٠٠٠

نحو مستقبل أفضل في مجال الرعاية الصحية

عقب التاريخ لعب دوراً في العرض الاوبرالي،

أبطال "عائدة" يطلبون تقديمها سنوياً تحت سفح الاهرامات

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» :

كان لاهرامات الجيزة وتمثال ابي الهول الشهير دور بارز في عروض اوبرا عايدة التي قدمت اخيراً .. ولأول مرة يستخدم المخرج الايطالي مائورو بولونيني في تصميمه لتدوير اوبرا عايدة مجموعة من المنصات الخشبية المتحركة التي وقف فوقها ابطال العرض لتأدية ادوارهم. وهكذا استخدمت اثار مصر خلفية لاحداث اوبرالية تروي تاريخاً مصرياً .. لا شك ان موقع العرض الأخير كان عاملاً هاماً في جذب الكثير من المشاهدين الذين يتشوقون دائماً لمشاهدة الاهرامات، فما بالنا لو استخدمت كخلفية لأرقى فنون العصر.. الفن الاوبرالي.

وقد أجمع المشاركون في عرض الأوبرا عن رغبتهم في تكرار التجربة مرة أخرى وتقديمها تحت سفح الهرم. ويقول جريس يامري أشهر فنانة في العالم تقوم بغناء وتمثيل دور الأميرة في اوبرا عايدة أنها تحمل انفعالات قوية بداخلها بسبب احساسها بالغناء تحت اقدام ابي الهول وسفح الاهرامات. وتضيف أنها لذلك جاءت الى القاهرة مبكراً لتتدبر انفعالاتها وتعتلا قلبها وعقلها بالاهرامات. وتشير الى ان الموسيقى اقترت في عيناها اوبرا عايدة اعدتها لتقديم مصر ولم يفكر ان تنتقل الى مكان آخر. لكن قوة الاسطورة وموسيقا جعلتها أشهر اوبرات العالم.

وتتضمن جريس يامري ان تستقر عايدة في مصر وتعرض سنوياً على مسرح ابي الهول الجديد. ويقول أنها تلقت عروضاً كثيرة للغناء في مصر وكانت تقبلها بسعادة حيث تتلوه لزبائنها مصر والغناء بها.. لكنها لم تصدق أنها جاءت للقاهرة لتقديم اوبرا عايدة في الهرم.

وتضيف جريس يامري أنها شعرت وكأنها اميرة مصرية حقاً أثناء الغناء في اوبرا عايدة بالهرم. خاصة ان رغبة المكان وروحه سببتا انفعالا كبيرا أثناء الغناء رغم أنها عادة تنسى المكان أثناء الغناء.. لكنها لم تنس أنها تغني بين الاهرامات وابي الهول خاصة أنها غنت في جميع أنحاء العالم من ٢٧ عاماً وعلى أجمل مسارح العالم وكثيراً.

مشاعر طبيعية

وترى أنه لا بد ان يقدم على مسرح الهرم الجديد عدد من المسرحيات الجادة أو الكلاسيكية.. فاقرباً عطيل يمكن ان تقام أيضاً على المسرح نفسه رغم ان عايدة هي الأقوى لأن لها عشاقها في كل العالم لما تتميز به من غموض.

وتؤكد جريس يامري أنها تتمنى أداء دور الأميرة أمريس في اوبرا عايدة لأنها شخصية معقدة وأصعب من عايدة في غناها وتمثيلها. وتشير الى ان الغناء في المسارح المغلقة أفضل وأسهل وأكثر أماناً.. لكن عندما توجد أماكن تاريخية رائعة مثل الاهرامات فلا بد من الاستفادة منها.. وقد سبق مصر في هذا المجال قبرونا وكراكا في إيطاليا.

رؤية مختلفة

ولا شك أيضاً ان موقع العرض تحت اقدام ابي الهول كان يتطلب رؤية درامية لنسب الحركة وإبعادها



تمثال ابي الهول يمثل من خلف مسرح الهرم الذي قدمت من فوقه أحداث الأوبرا



أحد مشاهد اوبرا عايدة بالهرم

ويوضح بارلو ريتش خبير المؤثرات ان استخدام المؤثرات في الأوبرا تعد إضافة جديدة حاول المخرج بولونيني تقديمها لأول مرة بهدف إثراء المشاهد حيث تصفي بهاء على العرض.

ويقول ان القوات المسلحة المصرية وفست المواد اللازمة للمؤثرات بالإضافة للماكينات الخاصة بالشارج الدخان التي تم احضارها من الخارج والتي يمكن التحكم فيها عن بعد وماكينات تكوين الضباب ليمثل النيل.. كما استخدم أيضاً في الفصل الثالث ٥٠ شعة تلقاً عن بعد وه شعلات على المسرح.

ويوضح سير جوزيبي خبير الاضاءة أنه اقام ٤ ابراج للاضاءة ليكون المسرح شديد الاضاءة وكأنه نهار.

سحر مشترك

ويرى المايسترو رانش ان سر السحر في موسيقى عروض عايدة بالهرم يرجع الى سحر ابي الهول والاهرامات لأن للاهرامات والموسيقى سحراً مشتركاً.

ويضيف ان اكبر مشكلة واجهته تمثلت في اتساع المكان وتأثيره على الموسيقى مما يتطلب قدرة فائقة لتجميع اصوات الأوركسترا المتباعدة في نقطة واحدة تنطلق منها.

ويطلب بضرورة استعداد مصر الآن لافتتاح دار الأوبرا الجديدة في العام القادم بعمل موسيقى مصري لأنها دار اوبرا مصرية لا بد ان تفتح بعمل موسيقى مصري صميم.

توليفة مصرية

ويرى أنه يمكن عمل توليفة من الموسيقيين المصريين للاعداد لهذا

بيروت - الشرق الأوسط :

حروب لبنان تسرد حوسستها الثالثة عشرة. وما انك هذا البلد يعاني من مآسي قطع الاعناق والارزاق فمن القتل والخطف الى التهجير والتدمير ناهيك عن المقاتلين والمشويعين، ولا بد من الإشارة الى الايتم والارامل والعاطلين عن العمل.

خطوط التماس، أو خطوط القتال التي حولت ارجاء لبنان الى اشلاء، كانت مسرحاً للهجوم الأبيض، هجوم المحبة، الوفاء اللبنانيين ارتدوا القباب البيضاء وتقدموا في مسيرة.. شبكوا ايديهم سلسلة بشرية تجمع ما فرقه الحرب ثم تقدموا نحو المتاريس نحو خطوط القتال معبرين عن استنكارهم لما يجري من حروب مطولين بوقتها واعادة الاعتبار الى الانسان في لبنان.

هذا «الاختراق» لخطوط التماس كان بقيادة لجنة «لبنان المحبة» التي عملت طوال اسابيع على الدعوة الى اقامة سلسلة بشرية تمتد بين شطري بيروت ومن فوق المتاريس اعقبها مسيرة المحبة تأكيداً لوحدة الشعب اللبناني.

«الشرق الأوسط» التقت مع الأمين العام للجنة «لبنان المحبة» السيد حنا ربيع وعضوة اللجنة الأتمة شافان عنان لتأريخهما حول أحداث المسيرة.

«لبنان المحبة» من أنتم؟ نحن مجموعة شباب من جميع الطوائف والمناطق اللبنانية، جمعنا احساسنا بالمسؤولية أمام المستقبل الآتي، ذلك اننا نحن الشباب نبدو من أكثر المتضررين من هذه الحرب التي دمرت البلاد وقضت على طموحاتنا واحلامنا فكان من الطبيعي ان نتحرك لمواجهة الحالة المأساوية الراهنة، وتحركنا كان عبر المحبة.

كم يبلغ عدديكم؟ كلجنة عددينا قليل ولا يتعدى المئتين، الا اننا تلقى الدعم والمساندة من عدد كبير من الاندقاء كما تعتبر ان كل لبناني يرفض الحرب ويرغب في السلام هو حكماً عضو في لجنتنا.

فكرة انشاء سلسلة بشرية تربط بين شطري بيروت كانت معبرة جداً، من أين أتكم؟ كثير من اللبنانيين كانوا يتلهفون لخطوات من هذا النوع ولا ينتظرون الا مبادرة تقودهم الى التعبير عن مشاعرهم السلمية. في الدعوة الى السلمية البشرية والمسيحية البيضاء ركزنا على الاعلانات في وسائل الاعلام المختلفة كما قمنا باتصالات مع مجموعات الشباب في مناطق مختلفة من لبنان كي يتولوا تنظيم السلسلة البشرية في احيائهم.

وهل واجهتم تهديدات أو مضايقات؟

لا يمكن ان تغني باللغة العربية العمل الذي سيكون مرتبطاً بدار الأوبرا الجديدة.. ويشير الى ان الدعوة الى تعريب الأوبرا لا يمكن قبولها لأنها غير ممكنة عملياً حيث أنها في هذه الحالة لن تغني بألوان موسيقية كلاسيكية، كما ان الشعر لا يترجم وخاصة شعر اوبرا فيدي لان موسيقاه لها طبقات صوتية وموسيقية

ويوضح أنه لا يستطيع احد ان يقوم اهرامات جديدة والأوبرات تعد كذلك كالأهرامات.. فلا يستطيع احد تأليف اوبرات جديدة لأن عصر العبقريات انتهى وما هم الا حراس عليها فقط.

ويضيف ان اكبر مشكلة واجهته تمثلت في اتساع المكان وتأثيره على الموسيقى مما يتطلب قدرة فائقة لتجميع اصوات الأوركسترا المتباعدة في نقطة واحدة تنطلق منها.

ويطلب بضرورة استعداد مصر الآن لافتتاح دار الأوبرا الجديدة في العام القادم بعمل موسيقى مصري لأنها دار اوبرا مصرية لا بد ان تفتح بعمل موسيقى مصري صميم.

ويرى أنه يمكن عمل توليفة من الموسيقيين المصريين للاعداد لهذا

سلسلة بشرية جمعت بين شطري بيروت مسيرة بيضاء احتلت خطوط التماس



جموع «لبنان المحبة» تجتاز المتاريس الترابية الفاصلة بين شطري بيروت



كل الحواجز سقطت أمام سلسلة «المحبة» البشرية - تلقينا اتصالات هاتفية تصفنا بالسفخ وتدعونا الى وقف هذا التحرك، إلا ان ذلك لم يثننا عن الاستمرار ذلك انه بات ضرورياً ان نثار لكرامتنا كمواطنين يتعرضون يوميا للقتل والخطف والقصف والتجويع.

هل شاركتكم المسيرة بعض الرسميين ومنهم نائب رئيس المجلس النيابي وبعض النواب، ماذا قالوا لكم؟

عبروا عن دعمهم وتأييدهم لتحركنا وفي الوقت ذاته افادونا عن عجزهم عن تطبيق ما نطالب به، إلا أننا في جميع الأحوال ضد كل الزعماء والسياسيين والاحزاب والميليشيات ونعتبرهم أساس مشكلة البلد.

ما هو تحرككم المقبل؟ - نعمل على تحضير مشاريع تحركات منها زيارة المدارس وعقد حلقات توعية ضد حالة الحرب والصراع، وانتاج اشرطة فيديو تعرض لآسي الحرب وتطالب بالسلام، وهدفاً الاساسي هو ان يخرج كل مواطن عن صمته ويعبر عن رفضه لما يجري مطالباً بحقوقه الانسانية والمدنية.

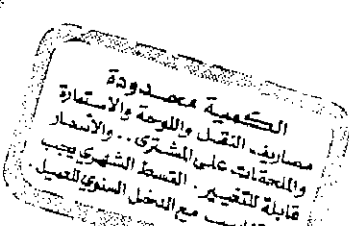
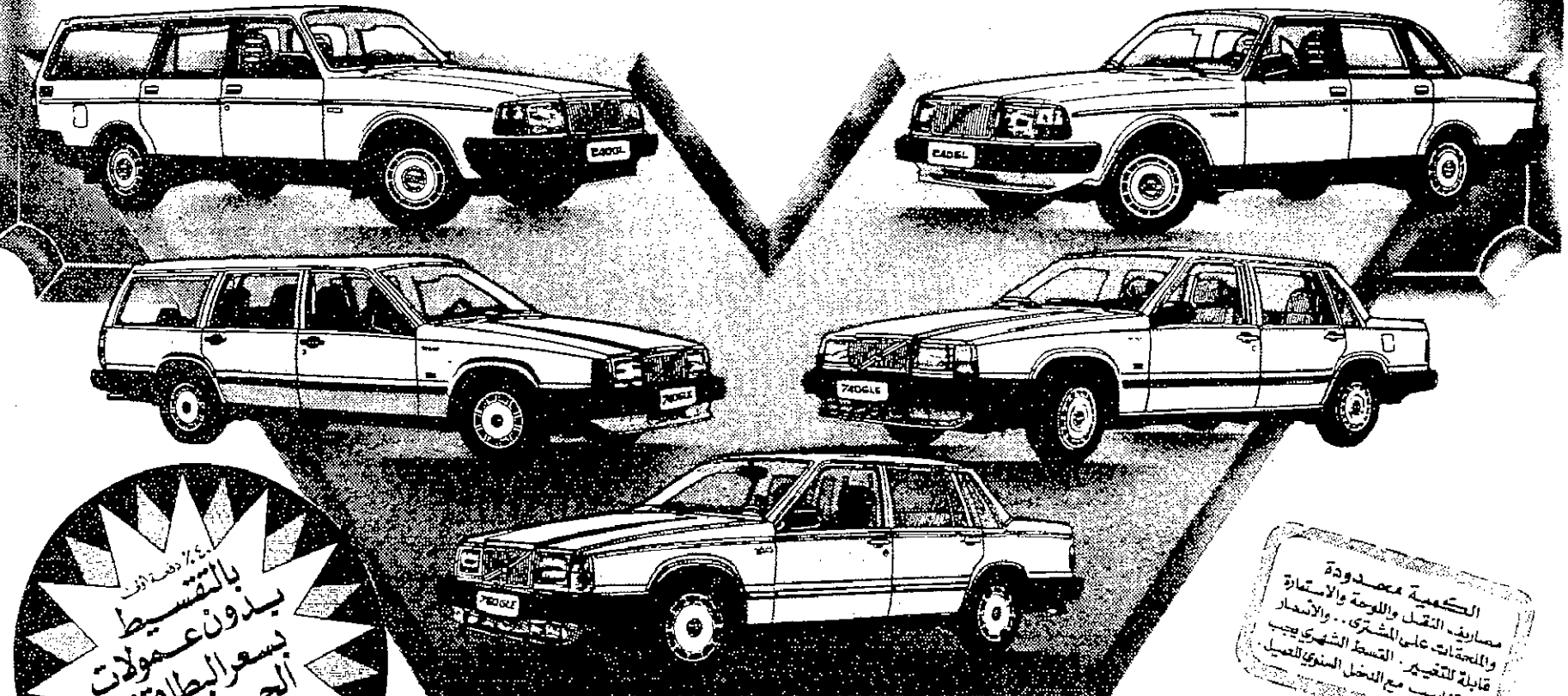
بمسيرة عادية

ابتداءً من ١٠٠,٧٠٠ ريال نقداً

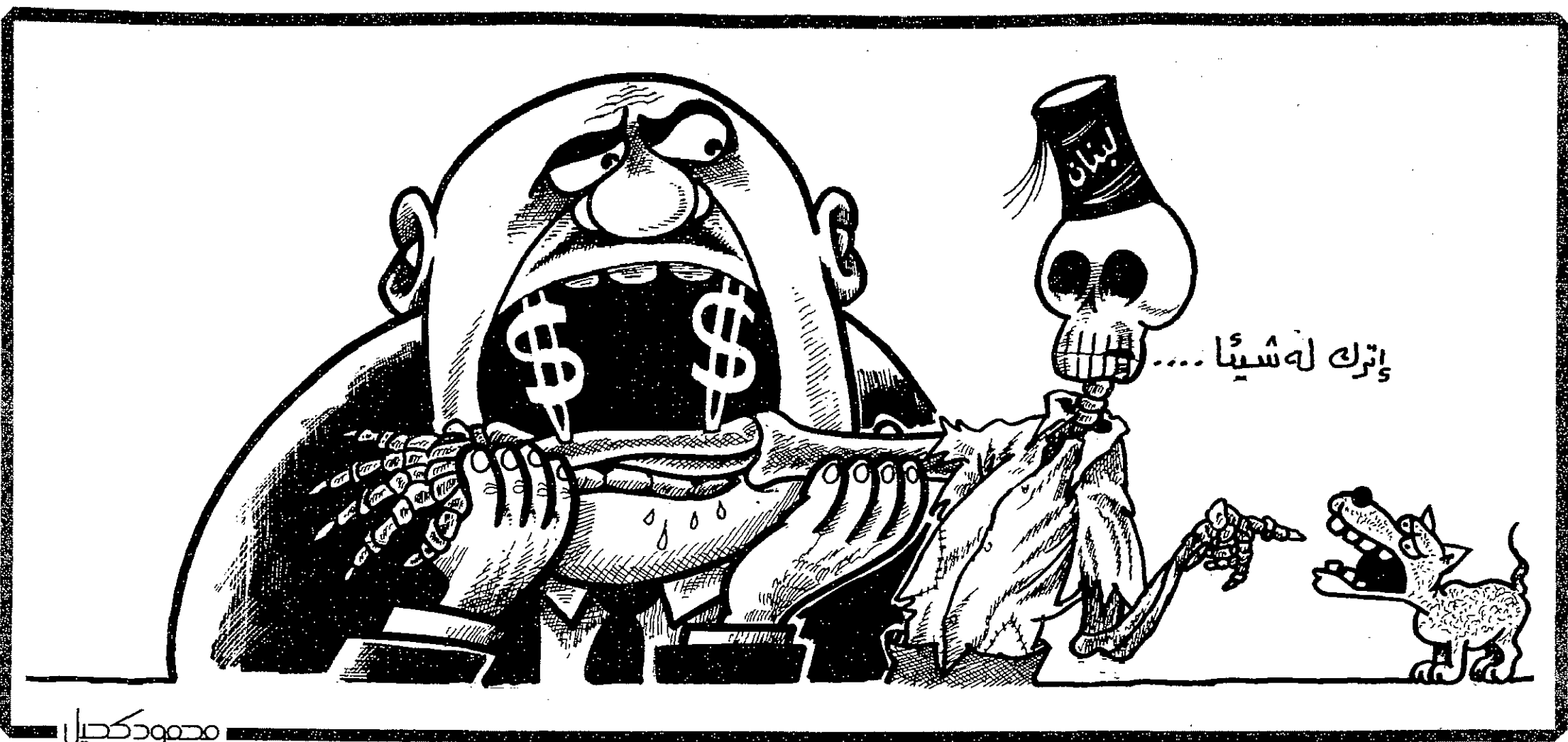
يمكنك الآن أن تحصل على سيارة قولفو

في جميع أنحاء المملكة، ضمان على قطع الفيار لمدة سنة. اغتتم الآن هذه الفرصة الذهبية للاستثمار في أكثر السيارات أماناً في العالم.

بالإضافة إلى هذا السعر الغري فإن شركة الزاهد تمنحك أيضاً، ضماناً لمدة سنة بدون اعتبار للكيلومترات المقطوعة، توفر عالي لقطع الغيار



شركة الزاهد للسيارات Volvo 740 GLE ١٩٨٧ ١٩٨٨ ١٩٨٩ ١٩٩٠ ١٩٩١ ١٩٩٢ ١٩٩٣ ١٩٩٤ ١٩٩٥ ١٩٩٦ ١٩٩٧ ١٩٩٨ ١٩٩٩ ٢٠٠٠ ٢٠٠١ ٢٠٠٢ ٢٠٠٣ ٢٠٠٤ ٢٠٠٥ ٢٠٠٦ ٢٠٠٧ ٢٠٠٨ ٢٠٠٩ ٢٠١٠ ٢٠١١ ٢٠١٢ ٢٠١٣ ٢٠١٤ ٢٠١٥ ٢٠١٦ ٢٠١٧ ٢٠١٨ ٢٠١٩ ٢٠٢٠ ٢٠٢١ ٢٠٢٢ ٢٠٢٣ ٢٠٢٤ ٢٠٢٥ ٢٠٢٦ ٢٠٢٧ ٢٠٢٨ ٢٠٢٩ ٢٠٣٠ ٢٠٣١ ٢٠٣٢ ٢٠٣٣ ٢٠٣٤ ٢٠٣٥ ٢٠٣٦ ٢٠٣٧ ٢٠٣٨ ٢٠٣٩ ٢٠٤٠ ٢٠٤١ ٢٠٤٢ ٢٠٤٣ ٢٠٤٤ ٢٠٤٥ ٢٠٤٦ ٢٠٤٧ ٢٠٤٨ ٢٠٤٩ ٢٠٥٠ ٢٠٥١ ٢٠٥٢ ٢٠٥٣ ٢٠٥٤ ٢٠٥٥ ٢٠٥٦ ٢٠٥٧ ٢٠٥٨ ٢٠٥٩ ٢٠٦٠ ٢٠٦١ ٢٠٦٢ ٢٠٦٣ ٢٠٦٤ ٢٠٦٥ ٢٠٦٦ ٢٠٦٧ ٢٠٦٨ ٢٠٦٩ ٢٠٧٠ ٢٠٧١ ٢٠٧٢ ٢٠٧٣ ٢٠٧٤ ٢٠٧٥ ٢٠٧٦ ٢٠٧٧ ٢٠٧٨ ٢٠٧٩ ٢٠٨٠ ٢٠٨١ ٢٠٨٢ ٢٠٨٣ ٢٠٨٤ ٢٠٨٥ ٢٠٨٦ ٢٠٨٧ ٢٠٨٨ ٢٠٨٩ ٢٠٩٠ ٢٠٩١ ٢٠٩٢ ٢٠٩٣ ٢٠٩٤ ٢٠٩٥ ٢٠٩٦ ٢٠٩٧ ٢٠٩٨ ٢٠٩٩ ٢١٠٠ ٢١٠١ ٢١٠٢ ٢١٠٣ ٢١٠٤ ٢١٠٥ ٢١٠٦ ٢١٠٧ ٢١٠٨ ٢١٠٩ ٢١١٠ ٢١١١ ٢١١٢ ٢١١٣ ٢١١٤ ٢١١٥ ٢١١٦ ٢١١٧ ٢١١٨ ٢١١٩ ٢١٢٠ ٢١٢١ ٢١٢٢ ٢١٢٣ ٢١٢٤ ٢١٢٥ ٢١٢٦ ٢١٢٧ ٢١٢٨ ٢١٢٩ ٢١٣٠ ٢١٣١ ٢١٣٢ ٢١٣٣ ٢١٣٤ ٢١٣٥ ٢١٣٦ ٢١٣٧ ٢١٣٨ ٢١٣٩ ٢١٤٠ ٢١٤١ ٢١٤٢ ٢١٤٣ ٢١٤٤ ٢١٤٥ ٢١٤٦ ٢١٤٧ ٢١٤٨ ٢١٤٩ ٢١٥٠ ٢١٥١ ٢١٥٢ ٢١٥٣ ٢١٥٤ ٢١٥٥ ٢١٥٦ ٢١٥٧ ٢١٥٨ ٢١٥٩ ٢١٦٠ ٢١٦١ ٢١٦٢ ٢١٦٣ ٢١٦٤ ٢١٦٥ ٢١٦٦ ٢١٦٧ ٢١٦٨ ٢١٦٩ ٢١٧٠ ٢١٧١ ٢١٧٢ ٢١٧٣ ٢١٧٤ ٢١٧٥ ٢١٧٦ ٢١٧٧ ٢١٧٨ ٢١٧٩ ٢١٨٠ ٢١٨١ ٢١٨٢ ٢١٨٣ ٢١٨٤ ٢١٨٥ ٢١٨٦ ٢١٨٧ ٢١٨٨ ٢١٨٩ ٢١٩٠ ٢١٩١ ٢١٩٢ ٢١٩٣ ٢١٩٤ ٢١٩٥ ٢١٩٦ ٢١٩٧ ٢١٩٨ ٢١٩٩ ٢٢٠٠ ٢٢٠١ ٢٢٠٢ ٢٢٠٣ ٢٢٠٤ ٢٢٠٥ ٢٢٠٦ ٢٢٠٧ ٢٢٠٨ ٢٢٠٩ ٢٢١٠ ٢٢١١ ٢٢١٢ ٢٢١٣ ٢٢١٤ ٢٢١٥ ٢٢١٦ ٢٢١٧ ٢٢١٨ ٢٢١٩ ٢٢٢٠ ٢٢٢١ ٢٢٢٢ ٢٢٢٣ ٢٢٢٤ ٢٢٢٥ ٢٢٢٦ ٢٢٢٧ ٢٢٢٨ ٢٢٢٩ ٢٢٣٠ ٢٢٣١ ٢٢٣٢ ٢٢٣٣ ٢٢٣٤ ٢٢٣٥ ٢٢٣٦ ٢٢٣٧ ٢٢٣٨ ٢٢٣٩ ٢٢٤٠ ٢٢٤١ ٢٢٤٢ ٢٢٤٣ ٢٢٤٤ ٢٢٤٥ ٢٢٤٦ ٢٢٤٧ ٢٢٤٨ ٢٢٤٩ ٢٢٥٠ ٢٢٥١ ٢٢٥٢ ٢٢٥٣ ٢٢٥٤ ٢٢٥٥ ٢٢٥٦ ٢٢٥٧ ٢٢٥٨ ٢٢٥٩ ٢٢٦٠ ٢٢٦١ ٢٢٦٢ ٢٢٦٣ ٢٢٦٤ ٢٢٦٥ ٢٢٦٦ ٢٢٦٧ ٢٢٦٨ ٢٢٦٩ ٢٢٧٠ ٢٢٧١ ٢٢٧٢ ٢٢٧٣ ٢٢٧٤ ٢٢٧٥ ٢٢٧٦ ٢٢٧٧ ٢٢٧٨ ٢٢٧٩ ٢٢٨٠ ٢٢٨١ ٢٢٨٢ ٢٢٨٣ ٢٢٨٤ ٢٢٨٥ ٢٢٨٦ ٢٢٨٧ ٢٢٨٨ ٢٢٨٩ ٢٢٩٠ ٢٢٩١ ٢٢٩٢ ٢٢٩٣ ٢٢٩٤ ٢٢٩٥ ٢٢٩٦ ٢٢٩٧ ٢٢٩٨ ٢٢٩٩ ٢٣٠٠ ٢٣٠١ ٢٣٠٢ ٢٣٠٣ ٢٣٠٤ ٢٣٠٥ ٢٣٠٦ ٢٣٠٧ ٢٣٠٨ ٢٣٠٩ ٢٣١٠ ٢٣١١ ٢٣١٢ ٢٣١٣ ٢٣١٤ ٢٣١٥ ٢٣١٦ ٢٣١٧ ٢٣١٨ ٢٣١٩ ٢٣٢٠ ٢٣٢١ ٢٣٢٢ ٢٣٢٣ ٢٣٢٤ ٢٣٢٥ ٢٣٢٦ ٢٣٢٧ ٢٣٢٨ ٢٣٢٩ ٢٣٣٠ ٢٣٣١ ٢٣٣٢ ٢٣٣٣ ٢٣٣٤ ٢٣٣٥ ٢٣٣٦ ٢٣٣٧ ٢٣٣٨ ٢٣٣٩ ٢٣٤٠ ٢٣٤١ ٢٣٤٢ ٢٣٤٣ ٢٣٤٤ ٢٣٤٥ ٢٣٤٦ ٢٣٤٧ ٢٣٤٨ ٢٣٤٩ ٢٣٥٠ ٢٣٥١ ٢٣٥٢ ٢٣٥٣ ٢٣٥٤ ٢٣٥٥ ٢٣٥٦ ٢٣٥٧ ٢٣٥٨ ٢٣٥٩ ٢٣٦٠ ٢٣٦١ ٢٣٦٢ ٢٣٦٣ ٢٣٦٤ ٢٣٦٥ ٢٣٦٦ ٢٣٦٧ ٢٣٦٨ ٢٣٦٩ ٢٣٧٠ ٢٣٧١ ٢٣٧٢ ٢٣٧٣ ٢٣٧٤ ٢٣٧٥ ٢٣٧٦ ٢٣٧٧ ٢٣٧٨ ٢٣٧٩ ٢٣٨٠ ٢٣٨١ ٢٣٨٢ ٢٣٨٣ ٢٣٨٤ ٢٣٨٥ ٢٣٨٦ ٢٣٨٧ ٢٣٨٨ ٢٣٨٩ ٢٣٩٠ ٢٣٩١ ٢٣٩٢ ٢٣٩٣ ٢٣٩٤ ٢٣٩٥ ٢٣٩٦ ٢٣٩٧ ٢٣٩٨ ٢٣٩٩ ٢٤٠٠ ٢٤٠١ ٢٤٠٢ ٢٤٠٣ ٢٤٠٤ ٢٤٠٥ ٢٤٠٦ ٢٤٠٧ ٢٤٠٨ ٢٤٠٩ ٢٤١٠ ٢٤١١ ٢٤١٢ ٢٤١٣ ٢٤١٤ ٢٤١٥ ٢٤١٦ ٢٤١٧ ٢٤١٨ ٢٤١٩ ٢٤٢٠ ٢٤٢١ ٢٤٢٢ ٢٤٢٣ ٢٤٢٤ ٢٤٢٥ ٢٤٢٦ ٢٤٢٧ ٢٤٢٨ ٢٤٢٩ ٢٤٣٠ ٢٤٣١ ٢٤٣٢ ٢٤٣٣ ٢٤٣٤ ٢٤٣٥ ٢٤٣٦ ٢٤٣٧ ٢٤٣٨ ٢٤٣٩ ٢٤٤٠ ٢٤٤١ ٢٤٤٢ ٢٤٤٣ ٢٤٤٤ ٢٤٤٥ ٢٤٤٦ ٢٤٤٧ ٢٤٤٨ ٢٤٤٩ ٢٤٥٠ ٢٤٥١ ٢٤٥٢ ٢٤٥٣ ٢٤٥٤ ٢٤٥٥ ٢٤٥٦ ٢٤٥٧ ٢٤٥٨ ٢٤٥٩ ٢٤٦٠ ٢٤٦١ ٢٤٦٢ ٢٤٦٣ ٢٤٦٤ ٢٤٦٥ ٢٤٦٦ ٢٤٦٧ ٢٤٦٨ ٢٤٦٩ ٢٤٧٠ ٢٤٧١ ٢٤٧٢ ٢٤٧٣ ٢٤٧٤ ٢٤٧٥ ٢٤٧٦ ٢٤٧٧ ٢٤٧٨ ٢٤٧٩ ٢٤٨٠ ٢٤٨١ ٢٤٨٢ ٢٤٨٣ ٢٤٨٤ ٢٤٨٥ ٢٤٨٦ ٢٤٨٧ ٢٤٨٨ ٢٤٨٩ ٢٤٩٠ ٢٤٩١ ٢٤٩٢ ٢٤٩٣ ٢٤٩٤ ٢٤٩٥ ٢٤٩٦ ٢٤٩٧ ٢٤٩٨ ٢٤٩٩ ٢٥٠٠ ٢٥٠١ ٢٥٠٢ ٢٥٠٣ ٢٥٠٤ ٢٥٠٥ ٢٥٠٦ ٢٥٠٧ ٢٥٠٨ ٢٥٠٩ ٢٥١٠ ٢٥١١ ٢٥١٢ ٢٥١٣ ٢٥١٤ ٢٥١٥ ٢٥١٦ ٢٥١٧ ٢٥١٨ ٢٥١٩ ٢٥٢٠ ٢٥٢١ ٢٥٢٢ ٢٥٢٣ ٢٥٢٤ ٢٥٢٥ ٢٥٢٦ ٢٥٢٧ ٢٥٢٨ ٢٥٢٩ ٢٥٣٠ ٢٥٣١ ٢٥٣٢ ٢٥٣٣ ٢٥٣٤ ٢٥٣٥ ٢٥٣٦ ٢٥٣٧ ٢٥٣٨ ٢٥٣٩ ٢٥٤٠ ٢٥٤١ ٢٥٤٢ ٢٥٤٣ ٢٥٤٤ ٢٥٤٥ ٢٥٤٦ ٢٥٤٧ ٢٥٤٨ ٢٥٤٩ ٢٥٥٠ ٢٥٥١ ٢٥٥٢ ٢٥٥٣ ٢٥٥٤ ٢٥٥٥ ٢٥٥٦ ٢٥٥٧ ٢٥٥٨ ٢٥٥٩ ٢٥٦٠ ٢٥٦١ ٢٥٦٢ ٢٥٦٣ ٢٥٦٤ ٢٥٦٥ ٢٥٦٦ ٢٥٦٧ ٢٥٦٨ ٢٥٦٩ ٢٥٧٠ ٢٥٧١ ٢٥٧٢ ٢٥٧٣ ٢٥٧٤ ٢٥٧٥ ٢٥٧٦ ٢٥٧٧ ٢٥٧٨ ٢٥٧٩ ٢٥٨٠ ٢٥٨١ ٢٥٨٢ ٢٥٨٣ ٢٥٨٤ ٢٥٨٥ ٢٥٨٦ ٢٥٨٧ ٢٥٨٨ ٢٥٨٩ ٢٥٩٠ ٢٥٩١ ٢٥٩٢ ٢٥٩٣ ٢٥٩٤ ٢٥٩٥ ٢٥٩٦ ٢٥٩٧ ٢٥٩٨ ٢٥٩٩ ٢٦٠٠ ٢٦٠١ ٢٦٠٢ ٢٦٠٣ ٢٦٠٤ ٢٦٠٥ ٢٦٠٦ ٢٦٠٧ ٢٦٠٨ ٢٦٠٩ ٢٦١٠ ٢٦١١ ٢٦١٢ ٢٦١٣ ٢٦١٤ ٢٦١٥ ٢٦١٦ ٢٦١٧ ٢٦١٨ ٢٦١٩ ٢٦٢٠ ٢٦٢١ ٢٦٢٢ ٢٦٢٣ ٢٦٢٤ ٢٦٢٥ ٢٦٢٦ ٢٦٢٧ ٢٦٢٨ ٢٦٢٩ ٢٦٣٠ ٢٦٣١ ٢٦٣٢ ٢٦٣٣ ٢٦٣٤ ٢٦٣٥ ٢٦٣٦ ٢٦٣٧ ٢٦٣٨ ٢٦٣٩ ٢٦٤٠ ٢٦٤١ ٢٦٤٢ ٢٦٤٣ ٢٦٤٤ ٢٦٤٥ ٢٦٤٦ ٢٦٤٧ ٢٦٤٨ ٢٦٤٩ ٢٦٥٠ ٢٦٥١ ٢٦٥٢ ٢٦٥٣ ٢٦٥٤ ٢٦٥٥ ٢٦٥٦ ٢٦٥٧ ٢٦٥٨ ٢٦٥٩ ٢٦٦٠ ٢٦٦١ ٢٦٦٢ ٢٦٦٣ ٢٦٦٤ ٢٦٦٥ ٢٦٦٦ ٢٦٦٧ ٢٦٦٨ ٢٦٦٩ ٢٦٧٠ ٢٦٧١ ٢٦٧٢ ٢٦٧٣ ٢٦٧٤ ٢٦٧٥ ٢٦٧٦ ٢٦٧٧ ٢٦٧٨ ٢٦٧٩ ٢٦٨٠ ٢٦٨١ ٢٦٨٢ ٢٦٨٣ ٢٦٨٤ ٢٦٨٥ ٢٦٨٦ ٢٦٨٧ ٢٦٨٨ ٢٦٨٩ ٢٦٩٠ ٢٦٩١ ٢٦٩٢ ٢٦٩٣ ٢٦٩٤ ٢٦٩٥ ٢٦٩٦ ٢٦٩٧ ٢٦٩٨ ٢٦٩٩ ٢٧٠٠ ٢٧٠١ ٢٧٠٢ ٢٧٠٣ ٢٧٠٤ ٢٧٠٥ ٢٧٠٦ ٢٧٠٧ ٢٧٠٨ ٢٧٠٩ ٢٧١٠ ٢٧١١ ٢٧١٢ ٢٧١٣ ٢٧١٤ ٢٧١٥ ٢٧١٦ ٢٧١٧ ٢٧١٨ ٢٧١٩ ٢٧٢٠ ٢٧٢١ ٢٧٢٢ ٢٧٢٣ ٢٧٢٤ ٢٧٢٥ ٢٧٢٦ ٢٧٢٧ ٢٧٢٨ ٢٧٢٩ ٢٧٣٠ ٢٧٣١ ٢٧٣٢ ٢٧٣٣ ٢٧٣٤ ٢٧٣٥ ٢٧٣٦ ٢٧٣٧ ٢٧٣٨ ٢٧٣٩ ٢٧٤٠ ٢٧٤١ ٢٧٤٢ ٢٧٤٣ ٢٧٤٤ ٢٧٤٥ ٢٧٤٦ ٢٧٤٧ ٢٧٤٨ ٢٧٤٩ ٢٧٥٠ ٢٧٥١ ٢٧٥٢ ٢٧٥٣ ٢٧٥٤ ٢٧٥٥ ٢٧٥٦ ٢٧٥٧ ٢٧٥٨ ٢٧٥٩ ٢٧٦٠ ٢٧٦١ ٢٧٦٢ ٢٧٦٣ ٢٧٦٤ ٢٧٦٥ ٢٧٦٦ ٢٧٦٧ ٢٧٦٨ ٢٧٦٩ ٢٧٧٠ ٢٧٧١ ٢٧٧٢ ٢٧٧٣ ٢٧٧٤ ٢٧٧٥ ٢٧٧٦ ٢٧٧٧ ٢٧٧٨ ٢٧٧٩ ٢٧٨٠ ٢٧٨١ ٢٧٨٢ ٢٧٨٣ ٢٧٨٤ ٢٧٨٥ ٢٧٨٦ ٢٧٨٧ ٢٧٨٨ ٢٧٨٩ ٢٧٩٠ ٢٧٩١ ٢٧٩٢ ٢٧٩٣ ٢٧٩٤ ٢٧٩٥ ٢٧٩٦ ٢٧٩٧ ٢٧٩٨ ٢٧٩٩ ٢٨٠٠ ٢٨٠١ ٢٨٠٢ ٢٨٠٣ ٢٨٠٤ ٢٨٠٥ ٢٨٠٦ ٢٨٠٧ ٢٨٠٨ ٢٨٠٩ ٢٨١٠ ٢٨١١ ٢٨١٢ ٢٨١٣ ٢٨١٤ ٢٨١٥ ٢٨١٦ ٢٨١٧ ٢٨١٨ ٢٨١٩ ٢٨٢٠ ٢٨٢١ ٢٨٢٢ ٢٨٢٣ ٢٨٢٤ ٢٨٢٥ ٢٨٢٦ ٢٨٢٧ ٢٨٢٨ ٢٨٢٩ ٢٨٣٠ ٢٨٣١ ٢٨٣٢ ٢٨٣٣ ٢٨٣٤ ٢٨٣٥ ٢



وهذه هي السياسة

●● كم يكون من اللائق لو أن منظمة التحرير اتفقت على أن يختلف الزعماء علنا ويتقولا سراً فلا يشتتون نتيجة اعتدال بعض الزعماء وتشدد البعض الآخر لأن الاعتدال الجماعي أو التشدد الجماعي لن يتيح للزعماء أن يقوموا بالانكسارات السياسية التي تبث الحياة في قضيتهم

●●●

ومثل آخر

المثل الآخر يقدمه جان - ماري لين وهو رئيس حزب اسمه « الجبهة الوطنية » وهو حزب يميني كان حتى الانتخابات التي تمت سنة ١٩٨٥ لانتخاب مجلس النواب لا يحظى بتأييد شعبي يذكر . قام الحزب ورئيسه قبل الانتخابات بحملات عنيفة ضد العمال الأجانب العاملين في فرنسا وقام أيضا بصورة غير مباشرة بهجمات ضد اليهود وقد أدت الحملات إلى فوز الحزب بنسبة ١٦٪ من أصوات الناخبين وأصبح زعيمه وعدد من أعضاء الحزب نوابا في الجمعية الوطنية أي مجلس النواب . أعلن زعيم الجبهة الوطنية عن عزمه ترشيح نفسه لانتخابات رئيس الجمهورية التي ستجري في السنة القادمة ومنذ ذلك الإعلان بدأ حملة دعائية واسعة وجاب اثنا الصيف بكل المصايف الفرنسية يقبض في المصايف وأهل المدن الساحلية . جميع خطبه تتحدث عن حق الفرنسيين الذين لا ولاه لهم إلا فرنسا والتضيق باليهود للحقوق ويقدم عبارة « الذين لا ولاه لهم إلا فرنسا » والتضيق باليهود الذين لا يخفون ولاهم لإسرائيل .

●●●

وقامت القليلة في فرنسا

كل المؤسسات اليهودية الدينية والسياسية « ليكرا » .. واتحاد الطلبة اليهود ... الحاخامات .. وغيرهم ... وأثروا ثورة لا تهدم نازها حاليين على جان - ماري ومتهمة بالعداء للسامية أي لليهود وبأنه فاشستي وعدو للديموقراطية وشارك في الثورة على البرلن كل زعماء الأحزاب الأخرى حتى وصل الأمر بطلب أحدهم رفع الحصانة البرلمانية عنه وتقديمه للمحاكمة . وقال شعبان دلاس رئيس مجلس النواب « أنه أصيب بالقرص نتيجة ذلك التصريح » بل أكثر من ذلك عندما اجتمع البرلمان الأوروبي الذي يضم نوابا من كافة الدول الغربية في أوروبا طالب رئيس المجلس بأن يقف كل الأعضاء دقيقة حدادا على تصريح جان ماري لين ووقف الأعضاء حدادا .

●●●

تعم هي هاشمية !!

ويعلن حزب الجبهة الوطنية أن الزعيم سيلقي بتصريح يوم الجمعة ١٨ سبتمبر ويعلن نائب رئيس الحزب جان - بيير سيبورا : « أن رئيس الحزب لا يتلقى دروسا من أحد » ويوم الجمعة يتحدث عدد هائل من مسوري التلفزيون والصحفيين ليستمعوا إلى تصريح جان ماري لين فيقول « أن قتل اليهود والعجوز والمسيحيين أثناء الحرب العالمية ليس إلا جزءا من تاريخ تلك الحرب التي تم قتل الملايين خلاله شغافا أو بالحقن أو بالتعذيب أو بغرف الغاز .. والتي تم إثنائها قتل عشرات الملايين من الأوروبيين ... إن غرف الغاز ليست إلا هاشما بين تاريخ تلك الحرب التي استمرت ست سنوات .

●●●

لير يد على أي واحد مع مجموعه بل قال : « اني أوجه حديثي للفرنسيين الوطنيين والتي أعمل لهم وفرنسا واسرائيل الذين يهاجرون ... »

●●●

الأمم المتحدة أن جان ماري لين قد تسلط بتصريحاته هذه على الاهتمام داخل فرنسا وهذا ما يريده وأصبر عليه أن يتحدث إلى الفرنسيين الوطنيين أصحاب الولاء الكامل لفرنسا له تأثيره على جانب لا يستهان به من الفرنسيين وقوله أنه ضد العمال الأجانب وأصحاب الولاء المزدوج له تأثيره خصوصا وهناك ما يقرب من ثلاثة ملايين عامل .

●●●

وهذه هي السياسة .



الاستقلال وتترك الحكم وفي ذلك تهديد مزدوج للفيتناميين بإرسال قوات ضخمة وبلاستقالة فهم يعرفون أن الأحزاب المعارضة لن تقاوض وهم لا شك يريدون إنهاء المفاوضات لأن ذلك سيجعل لهم الاستقلال .

●●●

ثم يقول :

لقد قام رئيس الحكومة بتوجيه الانذار إلى المفاوضات الفيتناميين وهم يعرفون أنه لا يتأخر وكان وقع الانذار عليهم مذهباً أن تحديد مدة شهر معناه أنهم مطالبون بالاستجابة للكثير من الشروط الفرنسية وحاولوا أن يناقشوا الانذار دون جدوى ... وكانت النتيجة أن المفاوضات انتهت إلى اتفاق كامل قبل أن يمر اليوم الأخير من الشهر .

●●●

عودة إلى « تصريح » عرفات

لا شك أن التصريح الذي قامت الصحف بالقول أن ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية قد أقضى به مديدا استعداده للمفاوضة المباشرة مع حكومة إسرائيل قد تم نشره في الغالبية العظمى من صحف العالم ومن الإذاعات للراديو والتلفزيون وأنه أحفل في النشر والإذاعات مكانا بارزا

●●●

لأن أحدا لم يكن في العالم يتصور أن يدلي عرفات بمثل هذا التصريح وبناء عليه اعتبرته وسائل الإعلام والأوساط السياسية في كثير من دول العالم حدثا على جانب ضخم من الأهمية ويذكر بزيارة السادات للقدس تلك الزيارة التي لاقت الاهتمام الأكبر بين كل أحداث العالم للسنوات العشر الماضية .

●●●

ولا شك أن التصريح قد أحدث ارتجاسا سياسيا داخل إسرائيل رغم إعلان الحزبين المشتركين في الحكومة الإسرائيلية بعدم استعدادهما للمفاوضة مع رئيس المنظمة لأن هناك تيارا لا يستهان به بين شباب إسرائيل يريد إنهاء حالة الإسلام التي تهددهم بخوض حرب جديدة وقد سبق أن نشرت عن هذا الشعور في مقال طويل بجريدة « الشرق الأوسط » .

●●●

كان من كان من الأفضل أن يترك عرفات التصريح دون نفي أو تأكيد وبذلك يظل التصريح آثاره داخل إسرائيل بل وخارجها أيضا . ولكن هل كان بإمكانه أن يتركه دون نفي ؟

●●●

لقد عانى عرفات معاناة ثقيلة من غضب بعض زملائه من زعماء المنظمة نتيجة التقارب مع العناصر المعتدلة في الدول العربية .

●●●

ولكن السياسة

السياسة تقتضي ألا يترك الزعماء القضايا تمام ولا شك أن القضية الفلسطينية كانت قد نامت لدى وسائل الإعلام وحكام وشعوب الدول الغربية . عندما كانت بريطانيا العظمى تحتل أكثر من نصف دول العالم كان دائما لديها فريقان من السياسيين فريق يتحدث كثيرا لا يخدم الاستعمار دولته فقد كان عنصر آخر يعارض بشدة هذا الاستقلال .

●●●

الفريقان يتبعان حزبا واحدا سواء حزب المحافظين أو حزب العمال والفريقان كما يقول التاريخ في فترات السياسة الدولية التي كانت حكومات بريطانيا الجديدة كل الإجابة ليس على اختلاف فيها بينهما بل هما يعلنان بفق خطط حزبية حكومية مرسومة وذلك كي تظل الدولة الواقعة تحت الاستعمار تؤمل خيرا في أن يصل الفريق الذي يطالب بتحرير المستعمرات إلى فرض رأيه على الحكومة وبطيعة الحال إذا لم يحدث أبدا .

●●●

وتنحى في مصر دائما تنصير أن النائب البرلماني الميجر سبيز هو وصديق لمر وللحرب وأنه يزعج فريقا من النواب للدفاع عن استقلال مصر وكان بعض زعماء مصر يهتمون ذلك .. وسبيز كان لا يخدم إلا سياسة دولته فقد كان عنصر يخفف بتصريحاته عن كل مصر من الاستقلال من احتدام الغضب لدى المصريين

●●●

الحالة السودانية (٧) : الرؤية المستقبل

يحيى أنه كان هناك نزاع حاد بين دولتين أفريقيتين متجاورتين، أحدهما تنتهج المنهج الرأسمالي، والأخرى تهتدي بالمنهج الاشتراكي. وقد تحول ذلك النزاع إلى حرب كلامية. فاتهم الاشتراكيون جيرانهم بأنهم قد أقاموا مجتمعا يأكل فيه الإنسان آداء الإنسان. فرد عليهم جيرانهم بأنهم قد أقاموا مجتمعا لا يجد فيه الإنسان ما يأكله. والسر الذي يتبادر إلى الذهن الآن، خاصة وأن الاتجاه العام في العالم الثالث يسعى للوصول إلى صيغة للحكم تستلهم واحدا من النظامين الاشتراكيين في العالم، الاشتراكية والرأسمالية، هل على السودان أن يختار بين واحد من النظامين اللذين في الحالة التي هو فيها؟ هل عليه أن يفاضل بين فقر الاشتراكية وبشاعة الرأسمالية أم عليه أن يجد طريقا آخر قد يكون في منزلة بين المنزلتين أو لا يكون؟ إن يكون في إطار - لا شرقية ولا غربية - أو يتجاوز كل ذلك لشئ آخر؟

●●●

الاجابة المباشرة تقول ان مثل هذا الامر غير مطروح في الساحة السياسية الآن، لأسباب تتعلق بأمر أساسي طال يحكم الساحة السياسية منذ وقت طويل وهو تقديم العمل السياسي المباشر على الفكر السياسي الذي يمكن أن تنبئ عليه مثل هذه الاستلة. رغم أن ذلك تظل مسألة العدالة الاجتماعية في جميع مستوياتها هي التي تدق على كل الأبواب دقا عنيقا ومتواصل مع ذلك من يعينهم الأمر أم لم يسعوا. ولعل للملامح الأساسية للعدالة الاجتماعية المعنية بتمتعهم في ما يمكن أن يحميهم الفكر الجماعي الأقل نمرا ويحقق أملا في مزيد من التمتع الاقتصادية والاجتماعية وفي مشاركة مرضية في الحكم وإدارة شؤون البلاد. عدالة اجتماعية تكون هي المنهج الهادي لنظام الحكم في وضع سياسته وخطته وفي تطبيق كل السياسات والخطط.

●●●

وقد يدعي هذا الأمر إلى حد إعادة تنظيم وترتيب كل المعادلات التي تحكم أمر البلاد والأفراد. وإن كان المثل الأعلى بالنسبة للمسلمين في مثل هذا الاتجاه يختلف عن غيرهم، إذ يقوم على نسج من السلوك والقواعد الممتعة وعلى نهج فرائي قويم، رغم أن ذلك ليس المزاج العام والتكوين النفسي بالنسبة للشعب السوداني ككل هو الآخر يقع في مجال السمت المتقارب والنسجم في مجالات عديدة وأساسية. وقد قسم هذا الشعب أحد التيارات الأساسية بشكل واضح وهو الخيارات بين الديكتاتورية والديمقراطية القائمة على التحداد الحزبي، فاختار بل تردد النهج الديمقراطي. وحتى في هذا المجال أعطى تقويضه لأحزاب يمينها وأسقط أخرى، غير أن كل ذلك لا يرد على جميع الأسئلة القائمة. إذ يترقب على هذا الخيار خطرات أخرى ينبغي أن تقوم بها الأحزاب والجماعات الأكر والأفراد.

●●●

التي ان التقويض الذي نالته تلك الأحزاب هو في معناه العميق أكبر شكل من أشكال العدواني الذي يواجه تلك الأحزاب في عروها الطويل. فقد أعيدت لها مفاهيم الأمور للمرة الثالثة بعد محاولات في التجريب المتصل على مدى ثلاثة عقود من الزمان. وإن كانت تلك

●●●

كانت فرنسا قبل الحرب العالمية وبعدما مباشرة تحتل كل ما كان يسمى بالهند الصينية وهي الجزء الجنوبي الشرقي من القارة الآسيوية ومن بين دول الهند الصينية كانت دولة فيتنام

●●●

بعد الحرب العالمية الثانية قام الشعب الفيتنامي بثورة مسلحة بالغة العنف ضد قوات الاستعمار الفرنسية وقد ساندت الاتحاد السوفيتي الشيوعية ومد الفيتناميين بالأسلحة والعتاد الحربي

●●●

سنة ١٩٥٤ أنزل الثوار الجيش الفرنسي كارتة تم فيها القضاء على خمس القوات الفرنسية في فيتنام وكان ذلك في المعركة الحربية التي دارت رحاها في مدينة « دين بين فو » DIEN BIEN PHU ، والتي بعدها أحس الفرنسيون أن الهزيمة ستلحق قواتهم مهما حاولت فرنسا من الجهود .

●●●

كان يرأس الحكومة بير مندس فرانس وهو من أقوى السياسيين وأكثرهم دهاء

●●●

قرر مندس فرانس إجراء مفاوضات مع الثوار كي ينقذ كرامة فرنسا ويأقي القوات الفرنسية في فيتنام .

●●●

ماطل الثوار في المفاوضات وهذه المعاملة كان شغها غالبا على فرنسا وعلى قواتها .

●●●

المفاجأة

يرى جان - جاك سرفان شريير الذي كان من أقرب المقربين لرئيس الحكومة مندس فرانس والذي تقلد في حياته عدة مناصب منها منصب الوزارة وكذلك رئاسة الحزب الاشتراكي الاديكالي والذي يرأس « اللجنة الدولية لجامعة كارنيجي ملون في مدينة تشيستر » ما يلي :

●●●

أثناء الأعداد للمفاوضات وكنت أحد أعضاء اللجنة التي تدرس وتعد الاقتراحات اخذني مندس فرانس من بين أعضاء اللجنة واتمنى في إحدى الغرف وقال لي : « لا بد من أن نجد اسلوبا للمفاوضات يختلف تمام الاختلاف عن الأسلوب التقليدي الذي يناقش المشاكل مشكلة براء مشكلة ذلك لأن هذا الأسلوب التقليدي سيخلفنا في مفاوضات لا نهاية لها وفي تصادمات من الآراء تستغرق وقتا طويلا وهذا يؤدي إلى كارتين لفرنسا الأولى هي إتاحة الفرصة للفيتناميين أن يجربوا في مناقشة قبل لا تنتهي والكارتية الثانية أنه أثناء هذه المفاوضات التي تستغرق الوقت ستزداد خسائرتنا في الحرب ومنفسل من الحزب من التورط فيها وقد نصل في نهاية الأمر إلى أن يجد الفيتناميون أن لا مصلحة لهم في المفاوضات ولذلك فإن عدونا رقم واحد في هذه المفاوضات هو الوقت والوقت ليس في صالحنا بل كلما امتد زادت الكارث التي ستلحقنا .

●●●

ويستمر سرفان شريير يقول :

●●●

أقترحت على رئيس الحكومة أن يحدد مدة شهر واحد لانها المفاوضات وتخير الفيتناميين إلى في نهاية الشهر إذا كانت المفاوضات لم تصل إلى اتفاق كامل ونهايتي فإتكم تستسلم أعدادا ضخمة للجيش الفرنسي تتحدث فيها كل ما تستطيع فرنسا حشده وفي نفس الوقت تخبرهم أنك بمجرد إرسال الأمدادات متقدم

●●●

صرتا نرى أماننا حقة القرن الاسرائيلي الايراني، والتعاون بينهما، والتصديق الاسرائيلي المستمر للحرب العراقية - الإيرانية ثم تختلف في جنس هذا التعاون، وفي شكله كما اختلف علماء القسطنطينية في اجناس الملائكة ومحمد الفاتح بطرق ابوابها، وكان التاريخ يكرر نفسه، وكثيرا ما فعل ذلك دون استئذان من أحد .

●●●

ولذلك فإن أي مخلص لهذه الأمة، يرفض أن تتحول اللغة العربية المستخدمة في الحوار السياسي، إلى لغة سفسطائية أو يختلف العرب على التبرعات، مثل كيفية انعقاد المؤتمر واشتمال الوفود، ونوع المدن، ونوع المواضيع التي ستناقش، فزعماء عرب مثل الموجودين في عمان، والعراقيين بالواقع الذي تعيشه أمتهم، لا بد وأن يستلهموا من أجواء عمان في تومير، الكثير من المسائل التي يرون أنه لا بد من التطرق إليها ومناقشتها، سواء كانت الحرب العراقية الإيرانية، التي وصفها الأمين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليوبي في حواره مع والشرق الأوسط الذي تم في جدة ولم ينشر، بأنها حريق يلهث اليتم البيت العربي، لا بد من الإسراع في إطفائه، ولا لم يبق شيء لم يلهثهم، أو القضاة الفلسطيين التي لو اتفقنا عليها من قبل وخلصت نياتنا في حلها، واتخاذ مواقف موحدة إزاءها لما حدث هذا الحريق الذي يتجه إلى جزئنا الشرقي، ويسير في اتجاه تخريب مصالح الأمة العربية، وخضتها .

●●●

نحن نعتقد أن الملك حسين الذي أنهى جولته اسس، حرصه بالبيع على أن تخرج عمان بنصيب وأفر من التقدير، وهي نتيج في حلقة القعة العربية عن موقفها الذي راوت فيه، ثم نجحت مع القادة العرب في رسم خارطة جديدة للتحرر العربي المنصر، البناء، وما ذلك على الله بيسم، إذا خلصت النيات، وأحسن القادة بصراحة موقفهم أمام شعبيهم، وأهلهم الذين ينتظرون منهم الكثير لمواجهة الأعياء الكبرى على أمتهم .

●●●

والمهم في الأمر أن يجتمع القادة العرب أولا، وأن يعرف الرأي العام العربي شيئا مما لدى قادته بعد سنوات طويلة، من توقف القمم العربية .

●●●

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

التحرير والنشر

القدر ليس تقوى

وَأَمَّا هَذِهِكَ فَمِنْ حَتَّاءِ الْبُغْيَةِ وَالْإِطْمِئْنَانِ وَهِيَ خَاصَّةٌ لِلطُّرُوفِ الْعِجَازَةِ. فَهَذَا مِنْ تَكْفِيٍّ
بِسَبْعَةِ أَهْكَ مِنْ حَتَّاءِ الْبُغْيَةِ وَأَمَّا هَذِهِ فَاعْتِبَارَاتُ صِحِيحَةِ آخِرِهَا فَيُفِيدُ صِلَاحَةً
لِلطُّرُوفِ الْبُغْيَةِ الْمُتَقَوِّدِينَ. وَهَذَا التَّنْظِيمُ جَائِزٌ لِمَا غَضَّافَةٌ فِي لُجْزِ الْوَجْهِ الْعِثِّ فِي
أَوَّلِهَا. يَسْرُدُ لَهَا فِي السَّيِّئِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَقَدْ نَبَّأَ الْأَمَامُ الْعِرَاقِيُّ أَنَّ الْأَحَادِيثَ
الَّتِي تَبَيَّنَتْ صِحَّتُهَا بِالِاسْتِدْلَالِ بِهَا فِي التَّنْظِيمِ اسْتِدْلَالُهَا بِإِسْلَامِهَا فِي الْأَوَّلِ
وَالْأَخِيرِ فَتَحْتَاجُ عَارِضَةً كَلَّتْ فِي غَرَضِهَا لِلصَّحَابِيِّ الذَّهَبِ الْإِسْلَامِيِّ وَأَمَّا السَّيِّئُ
فَتَحْتَاجُ إِلَى الْحَاجَةِ إِلَى خَدَمَتِهِ الَّتِي تَقُومُ بِشَيْءٍ وَيُشَوِّقُهُ وَجْهَهُ وَإِسْرَالَهُ
عَلَى خَدَمَتِهِ لِيَصِلَ إِلَى قَبْرِهَا وَأَمَّا فِي خَدَمَتِهِمْ - وَقَدْ كَانَتْ لَهَا حَقُّ الْإِسْتِعْثَاءِ
بِهِمَا كَلَّتِ الْبُغْيَةُ، فَتَقَدَّرَ يَسْرُدُ لَهَا فِي السَّيِّئِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



نجم ريال مدريد الهداف المكسيكي العاللي هوجو سانشيز وسط بحر من المعجبين في مطار مدريد

بنيارول يقابل اميركا كاتلي بنهاني كاس «الليبر تادوريس»

(السلتيك / اسكوتلندا) للذراع -
وروني ويلان (ليفربول) ويليام
بريدي (مستهام يوناني) وجون
شيريدان (ليدز يوناني) وراي هاتون
(أوكسفورد يوناني) وأشلي جرايمز
(لوتون تاون) لخط الوسط.

وتوني جالفن (شيفيلد ونزدي)
وجون ديريد (ليفربول) وفرانك
ستابلتون (ايكس امستردام) ونيل
كوين (الارسلان) للهجوم.

**ايفرتون يقابل
بايرن ميونخ**
● سيلعب فريق نادي ايفرتون بطل
الدوري الانجليزي لكرة القدم بدلا من
الريجنز بطل الدوري الاسكتلندي
قائلا بايرن ميونخ بطل ألمانيا الغربية
المباراة الدولية الودية بمناسبة الذكرى
المئوية لتأسيس رابطة أندية المحترفين
لكرة القدم في إنجلترا.

المباراة ستقام يوم ٢٥ نوفمبر
(تشرين الثاني) القيل في ملعب نادي
ايفرتون جوديسون بارك بمدينة
ليفربول.

لندن - «الشرق الأوسط» وكالات الأنباء:
تقدم فريق نادي بنيارول بطل الأوروغواي لكرة القدم للقاء النهائي
لـ «كاس الليبرتادوريس» أي لقب بطولة أندية أمريكا الجنوبية لكرة القدم
وذلك في أعقاب فوزه على فريق نادي اتينتينتي الأرجنتيني ٢-٤ في الدور
نصف النهائي وجاءت أهداف بنيارول كلها في الشوط الثاني من مباراة
الفريقين.

منتخب بلغاريا يوم ١٤ أكتوبر (تشرين
الاول) الجاري في إطار تصفيات كاس
الأمم الأوروبية.

ضمت التشكيلة نخبية من نجوم
الدوري الانجليزي بينهم جون
الديريج قلب هجوم نادي ليفربول
وهذا الدوري الانجليزي الحالي
وتميل في النادي قلب الدفاع مارك
لورنسون وروني ويلان - وهنا أسماء
اللاعبين المختارين وأنديةهم:
بات بونر (السلتيك / اسكوتلندا)،
وجيري باتون (بورنموث / لحرسة
الزمر).

جون اندرسون (نيوكاسل يوناني)
وغيره ميونخ (توتنهام هوتسبر)
ويديفد لاتجان (برمنجهام سيتي)
وكيف موران (مانشستر يوناني) وبول
ماكجراث (مانشستر يوناني) ومارك
لورنسون (ليفربول) وميك ساكرثي
ليرفربول.

الرياضة في سطور

غزو عالمي لرياضة كرة القدم الاسترالية...
● مليون (استراليا) تحظى رياضة كرة القدم الاسترالية، وهي رياضة
تعتبر مزيجا من كرة القدم المألوقة غالبا والرجبي، بشعبية متزايدة هذه الأيام
كل من أمريكا الشمالية وبريطانيا. وقد أدت هذه الشعبية إلى الاتفاق على إجراء
مباريات خروضا فرق من الدوري الاسترالي لكرة القدم في الخارج تلبية
للطلبات الكثيرة ورغبة في المزيد من الترويج لها.

وعلى هذا الأساس سيلعب فريقا نادبي سيدني سوانز وميلبورن ديونز في مدينة
فانكوفر الكندية يوم ١٩ أكتوبر (تشرين الأول) الجاري، كما تقابل بطل الدوري
كارلتون بلومز مع نورث ميلبورن كانجروز في ملعب «الرافال» في العاصمة البريطانية
لندن يوم ١١ من الشهر الجاري وستقابل الفريقان الفائزان في المباراتين في لقاء
قمة يقام في ملعب كوكليزيم، لوس انجليس بالولايات المتحدة يوم ١٧ أكتوبر.

لندن : سحب جورج جراهام مدير فريق نادي الارسلان الإنجليزي
لكرة القدم عرضا لشراء راي هاتون نجم وسط فريق نادي اوكسفورد
يونايتد ومنتخب جمهورية أيرلندا بمبلغ زكر أنه في حدود الـ ٨٠٠ ألف جنيه،
وذلك بعدما قلل هاتون في حديث صحفي أنه يريد ترك اوكسفورد
ويتمنى اللعب للبرفربول.

● أعلنت في دبلن عاصمة جمهورية
أيرلندا! التشكيلة الجديدة للمنتخب
الأيرلندي لكرة القدم التي ستلعب مع

استقبل جمهور حاشد بالهاتف
وبمظاهر الاحتجاج لاعبي ريال مدريد
بطل الدوري الإسباني لكرة القدم لدى
عودتهم إلى العاصمة الأسبانية، بعدما
تكتكوا من أقصاء نابولي بطل إيطاليا
من تصفيات كاس أوروبا لإبطال
الدوري. وتدخلت قوات الشرطة ومنع
الشعب للتظلم خارج بقعة الفريق من
الطيار وسط الحشود الجماهيرية
الغفيرة.

**تشكيلة المنتخب الأيرلندي
الجديدة**

● أعلنت في دبلن عاصمة جمهورية
أيرلندا! التشكيلة الجديدة للمنتخب
الأيرلندي لكرة القدم التي ستلعب مع

بالتعادل... الاتحاد أزعج الاتفاق عن صدارة الدوري

المتابع فاستكتها الشباك بقعة.
استعداد الاتحاد تقته بنفسه بعد
هذا الهدف ولعب بمزاج تظاهره في
الدرجات اهتاج وفتافات جموده...
ولكن مع تصاعد الهتافات
والاهتاج فيما عارب الساعة توشك
الثانية من الوقت بدل الضائع ضرب
الاتفاق ضربه ومن ضربة حرة حرك
فيصل الدين الكرة عالية تصدى لها
جمال محمد وحولها برأسه داخل
الرمي سجلا هدف التعادل الثمين
للاتفاق.

«تقطعت»
● جسامير احتفالية غفيرة جدا
حضرت اللقاء لمره هذا الموسم
رغم النقل التلفزيوني المباشر.
● حكم المباراة عمر الشقير
ومساعداه حسن البحري وعبد
الرحمن الزيد كانوا في قمة مستواهم
وتألقهم.
● مستوى الاتفاق في اللقاء لا يدل
على انه سيحتفظ بالبطولة للمرة الثانية
على التوالي.

لنقطة النصر بالبطولة للمرة الثانية
على التوالي.
● ١٠ نقاط
لنقطة النصر بالبطولة للمرة الثانية
على التوالي.
● ١١ نقطة في
حين أصبح للاتحاد ٧ نقاط.
● لعب للاتحاد احمد سالم
حراسة المرمى وفي الدفاع خالد غراب
وعبد الله الاحمدي وسعد بريك
مكاشن، عبد الله جابر، وفي الوسط
مروان بصلص وكامل ظافر وعبد الله
فوال وعبد الله غراب وفي الهجوم
صلاح المولد ومحمد السويدي.

وفي الدقيقة ٩٠ لعب اسماعيل
حكسي بدلا من المولد وفي الدقيقة ٦٦
لعب محمد المالكي بدلا من محمد
السويدي المصاب.

لعب للاتفاق: مبارك الدوسري في
حراسة المرمى، وفي الدفاع عبد الله
مرسي، وسلمان الشمشان ومحمد
صالح، وأحسان باخشون، وفي الوسط
صالح خليفة وكاشن، وعيسى خليفة
وفصل الدين وعبد الحليم عمر وفي
الهجوم جمال محمد ورشد خليفة وفي
بداية الشوط الثاني لعب ابو حيدر بدلا
من عبد الحليم عمر.

● في الدوري الممتاز لكرة السلة
فاز فريق النصر على الاتحاد بنتيجة
٦٦/٦٩ (الشوط الاول انتهى بتقدم
النصر بـ ٢٢/٢٨).

كما فاز فريق النادي الاهلي على
فريق هجر بـ ٣/٢ (الشوط الاول
٣٦/٣٨).

**رئيس الاتحاد
البحريني
لكرة القدم يطير
الى تشيلي**

المهمة - واس:
غادر الماتة امس وكيل وزارة
الإعلام ورئيس الاتحاد
البحريني لكرة القدم الشيخ
عيسى بن راشد آل خليفة متوجها
إلى تشيلي ليرأس بعثة منتخب
شباب البحرين لكرة القدم
المشارك في نهائيات كاس العالم
للشباب المقررة أقامتها في تشيلي
في العاشر من أكتوبر (تشرين
الاول) الحالي.

والجدير بالذكر ان منتخب
شباب البحرين كان قد دخل
معسكرا تدريبيا في البرتغال حيث
لعب عدة مباريات تدريبية مع
الفرق البرتغالية. كما لعب قبل
مغادرته البحرين عدة مباريات
مع منتخب شباب الكويت ومع
منتخب شباب الجمهورية العربية السورية واختتم مبارياته
التدريبية في البحرين مع فريق
نادي السد القطري.

جدة - مكتب «الشرق الأوسط» من عبد اللطيف ابو علام:
كان بمقدور فريق نادي الاتحاد ان يخرج فائزا ١/٢ بمباراته ضمن الدوري السعودي الممتاز لكرة القدم مع فريق
نادي الاتفاق (حامل اللقب وصاحب الصدارة) التي خاضها في مدينة جدة...
الا ان الاتحاد سمح لجمال محمد ان يقتنص هدف التعادل (٢-٢) للاتفاق في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل
الضائع فيما كان جمهوره العريض المتحمس والمتلف للفرق يستعد للاحتفال بالفقرعة الكبرى.

بداية المباراة بحماس وإثارة
واستمر الحال كذلك حتى الدقيقة
العاشرية عندما خطف محمد السويدي
مهاجم الاتحاد الدولي هدفا وسينمائي
ولا أروع من كرة تحركت أساسا من
ضربة حرة لصالح الاتحاد نفذها سعد
بريك من الجهة اليمنى للرمي
الاتفاقي...

السويدي طار مستقيلا الكرة ظهره
للرمي وحولها دبل كيه، خلفية
ودخل شباك مبارك الدوسري حارس
مرمى الاتفاق.. وركعت الجماهير
الاتفاقي في المدرجات...
وسيطر الاتحاد بفضل خط وسطه
المتألق مقابل الهبوط في مستوى
أفراد وسط الاتفاق... وضاعت
فرصتان أخريان للاتحاد قبل انتهاء

الهلال بطل دورة «مارس» النهائية المعيد هدفان للدورة والهاشمي افضل لاعب



هدف البطولة... عبد الحسن العبيد لحظة تسجيله الهدف الثالث.

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط» - من عبد الرحمن الناصر:
حقق فريق ناشئي كرة القدم بطلاني الهلال السعودي بطولة دورة «مارس»
الثانية للنادية أبطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي للأشبال (تحت
١٧ سنة) بعد فوزه مساء أول من أمس على فريق نادي التضامن الكويتي
بأربعة أهداف نظيفة وكان الشوط الاول قد انتهى بتفوق الهلال ٣/٠ صفر.

بداية سريعة من الفريقين وبعثة
خاطفة قادها الظهير الهلالي الأمين
سلطان الشبان حول خلاها الكرة وسط
النتيجة تقصلا لها عبد الحسن العبيد
برأسه إلا ان حارس مرمى التضامن
وفق في انقاذ الموقف ببراعة، ولكن عند
الدقيقة الرابعة ارتكب دفاع التضامن
خطا ضد العبيد وسط منطقة الجزاء
فاحتسب الحكم عبد الرحمن لوثاة
ضربة جزاء نفذها العبيد نفسه على
يسار الحارس متفتحا أهداف فريقه.

وبعد سبع دقائق اخفا دفاع
التضامن مرة أخرى في تقدير كرة
أمامية طويلة خطفها خالد هوساوي
ولعبها أمام المرمى للجناح الأيسر
محمد التباط الذي لم يتوان في
إدخاله المرمى كهدف ثان.

وكان خالد غلوم مهاجم التضامن ان
يقال فارق النتيجة عندما انقرب بحارس
مرمى الهلال... ولكن في الدقيقة ٢٢
التيها لمهاجم الشباك عبد الحسن
العبيد برأسه على كرة حاول سدافع
الحارس مرمى التضامن إبعادها
وحولها داخل المرمى هدفا مائلا ثالثا.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وتمثل التضامن : عبد الله يوسف
وجمال القتيدي بخالد مبارك (قعيد
المعجمي) وطارق العامر وزيد خلف
وحمد العيسى ويدر سلم (مساعد
القبطاني) وأحمد القتيدي وفهد كميل
وفهد شبيب وخالد غلوم.

● بعد انتهاء المباراة تسلم قائد
الهلال فيصل السبيعي كاس البطولة
من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

إلى شركات القاولات والانشاءات،
مستوردي مواد البناء والأدوات الصحية، موزعي
الكهربائية، الشركات المنتجة للخرسانة الجاهزة والأنواع الخرسانية،
وكلاء المعدات الثقيلة والمصاعد الكهربائية للمشاركة في ملحق

واللذان
تصدرها صحيفتا
الشرق الأوسط
وعرب نيوز
في ٢٥ صفر ١٤٠٨ هـ الموافق ١٨ أكتوبر ١٩٨٧ م
وذلك بالتعاون مع «معرض البناء السعودي ٨٧» الذي تنظمه شركة معارض
الرياض ويفتح في نفس اليوم

أحدث مركز تجاري بجدة

يحتل موقعا تجاريا فريدا،
ملتقى عدة شوارع رئيسية،
أربعة أدوار لأمسة،
مواقف مسيجة للسيارات،
تتضمن المساحات الداخلية حسب
طلب المستأجر،
ممنوع لرجال وأخر النساء،
فريق متكامل للصيانة والنظافة الشاملة
تحت إشراف مركزي،
مساعدات جاهزة لتصرف على الهي،
موزعة بالمرکز،
سلام وصحة وحراسة تعمل
٢٤ ساعة،
مرونة الحركة لإتساع الممرات،
مزايا عديدة أخرى

سر القصيدة

نشر: الأمير خالد الفيصل

زمان الخلف في سر القصيدة
تنأزح به قديمه مع جديده
عرض في ساحته عالم وجاهل يصور له خياله ما يريد
عقب ما هي شعرا صارت قضيه
ولو طالت بهم راحت ضحيه
وكل له على المقصود نية قريبات النوايا والبعيدة
تبرج في حوائث الحدائث
وتجيد مع نواظير الغثائث
كفاحك ياهل الغايه عباشه سليه مجد وعصور مجيده
قصيدتنا شكت عندي وباحت
وهلت دمعها الصافي وناحت
وشقت جيبها غبن وصاحت نخيتك تكتب بحالي قصيده
حرام انك تزوجني بكافر
ولا تأمن على الخفرا فاجر
والى همل عروس الشعر شاعر تعرضها من الحاسد مكيد
انا بنت العرب تسيل الاصيل
وكم ضحت على شاتي حمايل
ولا اقبل في عقيدتنا بدايل حشيمتنا على الدنيا فريده
انا قدرتي رفيع بالجزيره

زينب تونسيك الحكيمة الشرق الأوسط

لم أفتح وصية والدي وسأنفذها حرفياً



زوجي... ورحل والدي... وما هو دور
الحفاظ على تراث الحكيم من البعثة
او التبدل من لا يفهمون قيمته...
وعموماً.. ان كل مهمني هي ان اترك
الامور كما كانت عليه وكما رسمها
والدي بنفسه.. الشاشر نفسه..
والطبعات نفسها فهذا يخدم في
النهاية توفيق الحكيم.

تقول زينب الحكيم: كان الحكم في
القضية الاولى، راعيا ويعكس
استنارة القضاء.
وعن علاقتها بأهلها الذين
يقاضونها، وماذا لم يسدها الود
والحميمية تقول:
لم ارفع منذ ١٥ سنة من عصر
ابنتي.. ولم يزل احد منهم والدي
طوال فترة مرضه، التي دامت اكثر
من ٣ سنوات، ومات اخي، فلم يحضر
احد ليحضرني.. ثم انهم لجأوا الى
القضاء ورفضوا دعاوهم فور اعلان
خير وفاة والدي بدليل ان عريضة
الدعوى وصلتني في اقل من ١٤ يوماً،
من تاريخ وفاة والدي.. انهم لم
يمهلوني لاحزن على والدي.. لم
يمهلوني لكتب عنه.. ليس من حق
هذا؟ انني خريجة قسم اللغة
الفرنسية بكلية الاداب وامعاتي
متعلمة بالذكريات التي كنت اتمنى
ان اكتمها عن والدي توفيق الحكيم.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
الضحية هو تركه «الحكيم» والتي
وصلت المحاكم بعد أيام من رحيل
علاق الفكر العربي والتي لم تهدأ
بعد، هذه الضحية التي أفلقت أهل
الفن والثقافة لها تأثير آخر أعظم
وأكثر في نفس أقرب الناس للحكيم
نفسه: ابنته زينب توفيق الحكيم.
جرح عميق لا يندمل، فقد أنهالت
السهم من أقرب المقربين مما جعل
الابنة في حالة من اليأس والحزن
الشديدين..
تقول زينب الحكيم لـ «الشرق
الأوسط»:
ما ان رحل الحكيم حتى لجأ اهل
الى القضاء.. ورفضوا ١٤ دعواي
ضدني: دعوى حراسة، والثانية
وضع اختام على التركة، والثالثة
مصفى قضائي، وقد رفضت المحكمة
الدعوى الاولى لاتزال الأخرى
منظورة أمام القضاء.

وقال: «اكشن»

المخرج في افلام عالمنا العربي
المعاصر يتلوه يوقف المتفرجين
ويغيب المفقدين.. فهو المخرج الذي
يختار قصة معادية للثورة المليون فيها
النهاية قاتلة.. وهو المخرج الذي
يصور لقطتين متتابعتين فتكون نهارا
تارة وليلتا تارة اخرى.. وهو نفسه
الذي لا يلاحظ ما يرتديه الممثلون
ليجبرك على الضحك وانت ترى
الممثل او الممثلة في ردائين مختلفين
لكن في اللقطة نفسها، فالحمل يقول
«السلام عليكم» مرتديا قميصا
ابيض ويكمل «وحمة الله وبركاته»
مرتديا قميصا ازرق.. اما هي الممثلة
البارعة فتعبرها في اللقطة نفسها
بشخصيتين ويظهرن مختلفتين.

انه مخرج السخافات والقصة
المسروقة من الادب العالمي.. هو
المخرج المسبك التقليد لكل ما هو
اجنبي في فيلم شرقي.. ولقطات
الضرب والعراك والرشاشات
والطائرات بمناشيد وديون مناسبة
هي المفضلة لديه.. وهو مخرج
المحلات والافلام التي تعرف فيها
الحوار من اول كلمة.. انك تظن ظلمت
فليكن من ثلاث كلمة.. وتعرف
الحكاية والنهاية.. وهو المخرج الذي
يوافق مهندسي الاقامة بان يهندس
الليل ليكون نهارا يكشفنا اقوى
من شمس الظهيرة اضاءة تقبل
المسحاة: «الوقت مشاخر.. الدنيا
ليكت.. والسماء زقاء فاقع لونها.. او
يكون الليل لا يلا حتى لكن الليل يشع
نورا وكان القمر سطر ضوئه عليه
جده.. وهناك كثير من اللقطات التي
تسهرك بغيا المخرج وعدم اخلاصه
في تقديمه عملا فنيا متكامل لا يكون
الفيلم ساعة ونصفا من الاداء
الذي يحرك الذهن ويؤثر في العقل
والقلب والعين والاذن، فالصورة
التي تستقبلها العين والصوت الذي
تلتقطه الاذن يصبان قالب التأثير
لتسليم النفس فيه وان فشلا في هذه
الوظيفة الاساسية سقط الفيلم في
الويل.

وفي النهاية المخرج هو المحكم
بهاء الجور وهو الذي يحدد مناهج
ولامح فيلمه وما لنا غير المخرج
نعاتب.. بل نعصب منه عليه.
وان لم يقدح المخرج على ان يكون
مخلصا في محاولة الارتقاء بفيلمه
الى الفن الحقيقي عليه ان يبذل
صريحته المستعسدة «اكشن»
بمستوى ويستقبل!!
● استمجد لقطه:
الصوت راى... في حين الصورة
موقف يثبه.. والافتقار يقويه
ويجعله.. ليت كل مخرج يفهم!!
● ناهد عصمت الشوا

الثقافة

المخرج الجزائري سليم رياض: السينما قادرة على تأكيد جسر الثقافة للرجات خطر يهدد حضارتنا فأعزروه

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
طالب المخرج الجزائري الكبير محمد سليم رياض السينما ان تقوم بدورها في تأكيد المد الحضاري في وطننا العربي باعتبارها وسيلة شعبية، وأكد على الدور النضالي للفيلم العربي بدلا من الضحكات غير الهادفة والحكايات البالية.. وقال إنه في هذا الاطار يقدم افلاما محاربة دون قعقة او جمجمة او حتى ذخيرة...!!

يقول:
التزامي الفكري جعلني اقدم فيلم الجنوب، تمثيل كلشوم، وبعد الفيلم الرئيس، نوال زعتري، والذي يناقش الجنوب التقليدي المتخلف في مواجهة الشمال المتقدم نسبيا من خلال نفسية التلميذة الشابة التي تعود من الجزائر العاصمة، حيث تدرس لتقضي عطلة الصيف في قريتها الجبلية التي مازالت اسيرة لتقاليد لا تتفق مع الزمن، وتبدو معوقة للتطور الحضاري.

يقول: لا يد ان تقف وقفة امام بعض هذه التقاليد ومناقشتها إذا أردنا ان نبني وطننا عصريا يعيش

لهم لغتنا.

وما هي المشكلة التي يطالها الفيلم الجزائري؟
- تاريخ السينما الجزائرية عندما ينقسم الى ثلاث مراحل: الاولى افلام عن حرب الجزائر وافلام عن تاريخه وافلام نضالية في بناء الوطن، كافلام عن الثورة الزراعية والثقافية والمرحلة الثانية افلام اجتماعية عامية تنتقد الاشياء التي من المفروض ان تتغير في البلاد او في الامم العربية لان الفنان قبل كل شيء يطرح الاشياء ويحسها ويثارت فيها، وعندما ينتج الحوار بينه وبين الجمهور يصبح حوارا بينه وبين الشعوب الاخرى.
والسينما الجزائرية حصلت على جوائز عالمية في المهرجانات العالمية ولكن عالمي هو ان السينما عدت في الجزائر لها سمعة في العالم لانها ليست سينما تجارية فقط ولكنها سينما مناضلة وثقافية، فهي تقدم افلاما ثقافية تتناضل في تحسين المحيط الوطني للامة العربية وعمل موازنة بين الشعوب العربية.

● ولكن الى اي حد تأثرت السينما الجزائرية بالسينما الفرنسية؟
- اعترف ان في الجزائر ثقافة فرنسية وتجربة عربية وثقافة عربية، وقد درسا في مدارس مختلفة ويقترب الذوق في السينما الجزائرية من الرواية الادبية كتعبير لطرح المشاكل او معالجة قضية، وبهذا فمن الممكن ان تختلف السينما الجزائرية عن السينما في اي بلد عربي، ولكن الاختلاف في التشكيل

فيهم...
منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

شاعرة تعرت البحر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
سيرة قصائد جديدة للشاعرة وفاء جدي يترجها هذه الايام الى الانجليزية الدكتور محمد عنياني استاذ الادب الانجليزي في جامعة القاهرة.

يقول الدكتور عنياني:
قصائد الشاعرة وفاء جدي لها طعم خاص، فهي تعبر عن احساس الناس وتقول ما يريدون قوله في لغة رقيقة شاعرة ومفهومة دون لف أو دوران.. وبالفعل اخترت مجموعة كبيرة من اشعارها لترجمتها بعد ان وجدت بعض قصائدها صدى طيبا لدى المستمع عند اذاعة ترجمتها عبر الراديو في البرامج الموجهة. ومن هذه القصائد قصيدة بعنوان (ركامات) تقول فيها:

في زمن يجلس فيه جناب الوالي تحت القبة
فيترش ويترش ويسمي هذا خطبه
وتصنق كل وفود التهرير باعجاب ومحبة
في هذا الزمن الضائع يقدو الجواهر بين
ركامات مناره..

قد يقع في انقاص عماره
او في ركن من حاره

يقود الجواهر مفقودا في هذا
العصر الاجوف

او يقود في الاعين شيئا غير مشرق!

الخط العربي في ساق الجوارح

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
الخط العربي بانواعه من رقة وثلاث ونسخ وديواني وقباري سيدخل سباق الجوائز في مصر ابتداء من العام المقبل، فقد وافق المجلس الاعلى للثقافة على تنظيم مسابقة قومية سنوية للخط بهدف تشجيع الاهتمام به والحفاظ عليه واستنباط تراكيب جديدة منه.

معروف ان الخط العربي يلقي اهتماما كبيرا وله معهد متخصص في القاهرة يتخرج فيه عشرات الفنانين في هذا المجال.

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

منى سعد العبد الكريم

هل أنت مهتم بأجهزة وبرامج الكمبيوتر؟ هاهي فرصتك!

يقيم في مركز دبي التجاري الدولي معرض الخليج السابغ للكمبيوتر خلال الفترة من ١٢ الى ١٥ أكتوبر ١٩٨٧

ومؤتمر الخليج السابغ لتكنولوجيا المعلومات خلال يومي ١٢ و ١٣ أكتوبر

وسيعرض المعرض أحدث الأجهزة والبرمجيات والمنتجات والخدمات في مجالات الاتصالات وخدمات المعلومات والبرمجيات، وله المعرض الخليج السابغ للكمبيوتر سبغ بديه بديه أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

ويعد هذا المعرض فرصة نادرة للمرتدين بالكمبيوتر سواء بالنسبة للبراة الذين يدرسون في الكمبيوتر في الجامعات او الذين في دوائر القطاع العام او في القطاع الخاص، إذ يمكنهم من التعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

فان كنت مسرور في القطاع الحكومي او في القطاع الخاص، او اذا كنت حبيب في المنظمة أو مستخدماً للكمبيوتر او اذا كنت تخطط لتعلم الكمبيوتر، ستجد في المعرض الكثير من الفرص التي لا تتركها في يدك. فالتعارف والتعرف على أحدث ما توصل اليه العلم من هذا المجال. إذ ستعرض به منتجاته طلبة دوله سره في المراسلات.

ARAB PRESS HOUSE
184 High Holborn
London WC1V 7AP - U.K.
تكون المراسلات الى
الشرق الأوسط

مشاكل السودان تحل بالتخطيط والعمل الجاد

التعليم وخاصة التعليم العام وسنابع هذا التعليم. وكنا في السودان ملك افضل المناهج قبل عشرين عاما. المناهج اعتمدت بالبيئة السودانية كثيرا. والمحصلة هو جيل المتألق في السودان. خدمة مدنية مضرب المثل في الدقة والنظام. ادارة متقدمة. تطور حضاري في كل شيء. في الفنون والرياضة. التعليم في الواقع يساعد على الفهم الصحيح والتفكير السليم وصحيح ان القلم لا يزيل البلم. ولكن اذا كانت المناهج تلائم البيئة فيكون هو التعليم المطلوب. فهل نستفيد من تجارب الماضي سواء في السودان او في كل بلدان العالم الثالث؟

كمال دقيل فريد
أم درمان



صلاح النعيمي



يوسف الثانيان

ومقابلات مع لاعبيها ومدريها. بينما تتشرون وبكثرة مقابلات مع لاعبي الاندية اللبنانية. ونحن نرحب بلابعي الاندية اللبنانية على صفحات جريدتنا. ونحب ان نقرأ عنهم ونعرف اخبار انتصاراتهم. ولكن - وكما نعرفون - ان هناك العديد من الاندية الرياضية المتنازعة في المملكة العربية السعودية. تضم لاعبين لهم شهرة عالمية مثل صالح النعيمي ويوسف الثانيان وماجد عبد الله.

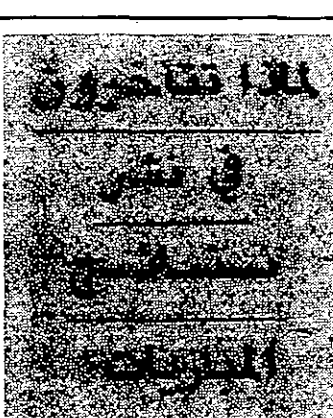
عبد الله حشيش علف العمري
ابها - المملكة العربية السعودية

نجد نتائج المباريات في اليوم التالي على صفحات الرياضة في «الشرق الأوسط» نضطر الى شراء الصحف اخرى تكون قد نشرت تلك النتائج مع تفاصيل كثيرة عن المباريات التي جرت. وهذا التحول الاضطرابي من جريدتنا الى جرائد اخرى، لا نريده اطلاقا. لاننا تعودنا على «الشرق الأوسط» على مدى السنوات العديدة التي رافقتنا في اهتماماتنا الرياضية.

والملاحة الاخرى هي انكم لا تتشرون تحقيقات عن الاندية الرياضية في المملكة العربية السعودية.

تحل قضية السودان والتطورات السياسية التي يشهدها اهتماما كبيرا في جريدة العرب الدولية «الشرق الأوسط». ولا يمر يوم الا ونشعر «الشرق الأوسط» اكثر من موضوع عن السودان ومشاكله وهمومه. سياسية كانت ام اقتصادية. ونتمنى على صفحاتها الكثير من الاقتراحات البناءة لمعالجة الاوضاع القائمة في السودان. كما نريد «الشرق الأوسط» مشاكل المغتربين السودانيين وهمومهم وتطلعاتهم. واوصلت اصواتهم الى المسؤولين في الوطن ليجدوا الحلول المناسبة التي تخفف من آتاع هذا الرعيل من السودانيين.

لقد كتبنا ونشرنا الكثير عن هموم السودانيين وعن امالهم وطموحاتهم لبناء السودان الجديد. وفي اعتقادنا ان الاوان قد ان حتى توجه الى التخطيط والعمل الجاد من اجل مستقبل هذا البلد.



لا اظن انني تجاوز الحقيقة اذا قلت ان جريدة العرب الدولية، هي من افضل الجرائد العربية في تغطية آتباء الرياضة العربية. والصفحات المخصصة للرياضة فيها خير شاهد على ذلك.

وانا من الشغوفين بقراءة صفحات الرياضة بجريدتنا. وقد لاحظت خلال متابعتي الطويلة لها انكم لا تتشرون نتائج المباريات الرياضية التي تقام بين اندية المملكة العربية السعودية في اليوم التالي من انتهاء المباريات، بل ربما تنشر بعد يومين من انتهائهما. ولذا فحينما لا

السودان بلد زراعي كبير، ومهنة معظم آتباء الزراعة والرعي. والاقتصاد السوداني اقتصاد زراعي. والذي يحسن من وضع السودان الاقتصادي هو مزيد من الانتاج الزراعي وبالتالي مزيد من تصدير المحاصيل الزراعية النقدية. اي ان السبيل لقامة اقتصاد سوداني قوي هو في العمل المنتج الجاد. والخروج من الترددي الاقتصادي والفساد.

الاقتصاد له طريق واحد هو تطوير الانتاج الزراعي. وفي السودان الانتاج في الريف والاستهلاك في المدن. ولهذا كلما اتسعت المماريع في الريف واستوعبت الاديء العاملة في الأنشطة الزراعية الضخمة، كلما ارتقى حال المواطن السوداني.

شعوب الدول النامية لها مفهوم خاطيء عن التقدم. الاعتقاد السائد هو ان التقدم في الهجرة من الريف الى المدن، وهجر الزراعة. بينما الحضارة حضارة اي شعب وتقدمه تقاس بقدرة الفرد على الانتاج المرتفع. ولهذا وفي ظل التفكير المتخلف تدمر الطليقات الطفيلية وتتسع قاعدة الفقر.

هذا هو تفكير معظم شعوب الدول النامية او المتخلفة ونحن منهم.

دول العالم الثالث تستورد ادوات العصر من الغرب وتستورد حتى عادات المجتمعات الغربية. ولانها لا تلائمنا ولم تسهم في صنعها تدور في نظرتنا ومعدنا لان فكرنا اعتاد على الاستيراد لا على التفكير لصنع الاشياء التي تلائم بيئتنا وقيمنا وموروثاتنا. يحدث هذا الاحباط وذلك التخيخ كنتيجة لعجز في تصورنا. نحن اذا في حاجة الى حكماء ومفكرين ومصلحين. وفي أمس الحاجة



نريد زاوية «فكرة» للعرب جميعا

ما ذكره محمر صفحة البريد في زاوية (من المحرر) في «الشرق الأوسط» (العدد ٣٢١٢)، والنقاط التي أوردتها حول تطوير صفحة البريد، خطوة هامة إذا ما تم تطبيق البنود كاملة. وهي دعوة كريمة ليشترك القاريء مع المحرر والكاتب بالتطبيق وإبداء الرأي حول كل ما يكتب في جريدة العرب الدولية. فانا كقاريء لـ «الشرق الأوسط» منذ أكثر من خمس سنوات، أرى في جريدتي المفضلة على الإطلاق، أرى من حي ابداء بعض الاقتراحات، منها:

أين صار الكاتب جهاد الخازن الذي كان يكتب في زاوية «صباح الخير» ثم لماذا خصصت زاوية «فكرة» للقراء المصريين فقط، وهي التي يكتبها الأستاذ مصطفى أمين. فحين نادرا ما نقرأ موضوعا غير مصري، وهو نادرا ما يتحدث عن غير مصر، وهو الشعب المصري والديمقراطية في مصر. فانا اقترح ان تكون هذه الزاوية لجميع القراء العرب وللشعب العربي بأكمله.

وأخيرا أقول ان جريدة «الشرق الأوسط»، هي الجريدة المفضلة لدى كل لبناني يعيش في المملكة العربية السعودية أو في خارجها. لانها الجريدة الوحيدة التي تحمل لبنا آتباء وهموم اللبنانيين وأمالهم في غد يسوده السلام والمحبة. سعيد عبد الله هزيمة الرياض

أمير طاهري لا يرقى في معلوماته

يحتوي على مغالطات كثيرة جدا. وفي مسائل بسيطة واضحة. فهو يتحدث عن مكتب مشتريات الأسلحة الإيراني في لندن قائلا: «وفي ذلك الوقت - ويقصد طاهري عام ١٩٨٢ - وافقت بريطانيا على نقل مكتب مشتريات الأسلحة الإيراني من أثينا الى لندن. وقد اشترى مكتب لندن من الأسلحة ما تزيد قيمته على ٥ الاف مليون جنيه استرليني. أي حوالي نصف مجموع قيمة مشتريات السلاح الإيراني بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٦».

والواقع ان شركة (كالا) الواقعة في منطقة فيكتوريا بالعاصمة البريطانية بدأت أعمالها في العام ١٩٨٠. وأصبحت شركة تجارية كبيرة وذات نفوذ واسع. وفي شهر يناير (كانون الثاني) عام ١٩٨٠ خصصت أحد طوابق هذه البناية، لشركة النفط الإيرانية، اما بقية طوابقها فقد خصصت لادارات ومؤسسات حكومية أخرى منها مكتب مشتريات السلاح الإيراني.

وشهدت اربعة هذه البناية لقاءات واتفاقيات عديدة بين رجال نظام خميني ومؤسسات وادارات رسمية تابعة لدول أخرى، اما لبرام صفقات لبيع النفط الإيراني أو شراء أسلحة وقطع غيار لكالة البحرية الإيرانية. ومن هذا نرى ان معلومات أمير طاهري حول شركة (كالا) غير دقيقة، وكان بالأحرى به لو أنه دق في معلوماته قبل نشرها. خاصة وهو صحفي قدير ينشر في أهم الصحف العالمية ومنها «الشرق الأوسط».

قرات بامعان الموضوع الذي كتبه الصحفي الإيراني أمير طاهري في جريدة العرب الدولية «الشرق الأوسط» في عددها المرقم ٣٢١٢ بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٥. وهو بعنوان «ملاذ غير بريطانيا موقفا من ملاي طهران». على اثر قرار الحكومة البريطانية بغلق مكتب مشتريات الأسلحة الإيرانية في لندن.

ولقد تكونت لدي بعض الملاحظات حول هذا الموضوع وحول كاتبه أولا نحن نعرف، أو بالأحرى ان الفن الصحفي يقتضي ان تخصص الصفحة الأولى في جريدة ما، للأخبار الرئيسية. اما ان تخصص صدر الصفحة الأولى لتحليل سياسي مطول، فهذا شيء جديد في فن الصحافة حسب علمي. لذا لم يوضع هذا التحليل في

توفيق الحكيم ممنوع من دخول صفحة «الثقافة»



توفيق الحكيم

لست بالعالم. انما وجدت نفسي مجبرا على ما اتجهت اليه - فالتعليق للاحداث الأدبية في سائلا العربي لا يرحم جريدتنا الغراء «الشرق الأوسط» وثقافتها الميمونة التي ما انفكت تمنح القراء وابلا من الفخيت الذي ترك وراءه ربيعا مضمرا يخضل بالمدى وميدانا فسحا تتلانى فيه الافلاك وتتل ما تمل من اصابع عذبة تصدح نارة وتلوم أخرى. ولا شك في تلك الكتابات وذلك الانتاج الذي يفوح عطرها على كل ما طلعت يده ذات الأوراق الخضراء وانا احد اولئك الذين ما فتئوا يتخذون بشراصة على سطور تلك الأوراق الخضراء. وفي صبيحة يوم الثلاثاء الثالث من ذي الحجة وقعت بيدي صحف مصر التي اعتدت مطالعتها كالعادة وإذا بها تنقل خبر الأديب الكبير المرحوم توفيق الحكيم الذي بنى صروحاً شامخة في المكتبة العربية الحديثة. ذلك العملاق الذي نثر نفسه

لغصبا متعددة ومتنوعة مما يعني المجتمع العربي وادبه واطلق لبقه العنان فلم يتوقف لحظة ولم يهدأ له بال فائري المكتبة العربية من عظيماته السخية. وبنوما ارادة مني هجرت تلك الصفح وما هي لحظات الا وجريدتنا الغراء بين يدي وتوججت بالصفحة الثقافية التي انهم كلمتها التهاما وقد خلت من ذكر ذلك الحدث الجلل فكل ذلك عندي (امر ان احلاهما من).

عسى المنع خيرا - فتوفيق الحكيم ليس بالكاتب عليه ذلك الاهتمام وهو أو لى من غيره بذلك. أرجو ان يكون الاهتمام سريعا لنوفي ذلك المعلق ولو جزءا يسيرا مما يستحقه.

محمد احمد الفهاد
القصيم - بريدة



«سهل ممتنع» أم دردشة جاهزة؟
سعدنا جميعا بتعبير «السهل الممتنع». فنقول مثلا هذا شعر من نوع السهل الممتنع. وقد شاع في الستينيات، وكنا شاعيا متحمسين للشعر والادب قبل ان تجرفنا هموم المعلقة ومشاكل الدنيا الجادة. شاع هذا التعبير في وصف شعر نزار قباني، الذي كان يترى حينذاك في قمة هرم الشعراء العاطفيين.

انكر هذه المقولة محاولا طرح كتابات الصحفي المصري احمد بهاء الدين في زاويته هذه الدنيا، بجريدة «الشرق الأوسط» على سبيل البحث والتقييم. ومنذ البدء أقول انني اكن لكاتبيا كل التقدير والاحترام. فهو من الرعيل الممتاز في الصحافة العربية أو كان.

غنيمة إنما خفيفة

تعلن عن حاجتنا إلى:
مُدربين ومدربات كمبيوتر:
خبرة لا تقل عن ٤ سنوات
شهادة جامعية
إجادة اللغة الإنجليزية
(موقع العمل جدة والحبر)
مُدبر فرع:
شهادة جامعية
خبرة في مجال الإدارة لا تقل عن ٤ سنوات
يفضل من له خبرة في مجال الكمبيوتر
(موقع العمل الحبر)
موظفني استعلامات:
شهادة الثانوية العامة على الأقل
إجادة اللغتين العربية والإنجليزية
يفضل من له إلمام بالكمبيوتر
(موقع العمل جدة والحبر)
على من يجد في نفسه الكفاءة لشغل إحدى هذه الوظائف...
الاتصال بـ تليفون: ٦٥١٣٢١٢ / ٦٥١٣٨٨١ جدة
أو إرسال المعلومات إلى: ص ب ١٢٢٥٥ جدة ٢١٤٧٣ -

تعلن مؤسسة محمد النقي التجارية والتي تمثل شركة ألترا نتر برايسس الفلبينية بالملكة عن انتهاء تمثيلها للشركة المذكورة وعلى كل من كان يتعامل معها وله أي مطالبة عليها جاء أنفسهم إلى المؤسسة قبل شهر من تاريخه والله ولي التوفيق.

يعلن بنك الرياض عن وجود وظيفتين شاغرتين في قطاع الشئون المصرفية الدولية للسعوديين حاملي الشهادات الجامعية يشترط في المرشحين أن تتوفر لديهم:
- شهادة ماجستير في إدارة الأعمال / الاقتصاد أو ما يعادها.
- مقدرة ممتازة على التخاطب باللغتين العربية والإنجليزية بما في ذلك القدرة على اعداد تقارير خطية جيدة الصياغة
ويفضل أن يتوفر لدى المرشح واحد أو أكثر من الشروط الإضافية التالية:
- خبرة سابقة في مجال الأعمال المصرفية الدولية / الأعمال المصرفية التجارية بما في ذلك حضور برامج تدريب مصرفية أو خبرة مماثلة.
- الإلمام بالظروف والاتجاهات الاقتصادية لمنطقة الشرق الأوسط والعالم.
- خبرة في الأبحاث والتحليل والتخطيط الاستراتيجي ودراسات الجدوى الاقتصادية.
* يوفر مجال العمل لمن يقع عليهم اختيار فرصة مميزة للنمو والتقدم الوظيفي.
* الراتب والمزايا منافسة وتلائم مع الخبرة والمؤهلات.
* ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية، التي ستعامل بسرية تامة لعناية:
مساعد المدير العام لشئون الموظفين
بنك الرياض - الادارة العامة
ص. ب. ١٠٤٧ - جدة ٢١٤٢١

عش النورس للسجاد الإيراني والشرقي
يعلن عن تخفيضات هائلة تصل إلى ٩٢٪ على جميع أنواع السجاد
العليا - ٤٦٩٣٤١ / ٤٦٩٣٤١ - بجوار فندق الزواي - شارع المطار - ت ٦٦٧٢٧٠ - بجوار البيت الأخضر.

تعدير حكومي: التدخين يضرب بصحتك وتضر بصحتك بالامتناع عنه

الرياض - شارع الملك فيصل
هاتف ٢٦٦٠٦ - ٤١٩٢٢٢
٢٥٤١٩ - ٩٥٢٢٧